XII

SONATE

a Violino Solo è Basso Da Camera

DEDIÉE

A Monsieur

Monsieur

CARLO CAVALINI

DI PIETRO LOCATELLI DA BERGAMO

OPERA SESTA

Gravées par De Gland Graveur du Roy

Prix 12th

A PARIS

Chez { *M.r Le Clerc le Cadet rue S.t Honoré vis à vis le Palais Royal.*
Le Sieur le Clerc Marchand rue du Roule à la Croix d'Or.
Madame Boivin Marchande rue S.t Honoré à la Regle d'Or.

Avec Privilege du Roy.

VENTE,
Relieur et Doreur des
Menus Plaisirs de la
Chambre du Roy.
Demeure rue
du Plâtre S.t
Jacques au coin de
celle des Anglois.

CATALOGUE de Musique françoise et Italienne que le Sieur le Clerc Ordinaire de la Chambre du Roy pensionnaire de l'Academie Royalle de Musique a fait graver qui se vendent a Paris aux adresses ordinaires et chez le d.t S.r rue S.t honore vis a vis le Portail de l'Oratoire Il continue de faire graver tous les meilleurs auteurs tant anciens que Nouveaux

Sonates à Violon & Basse

- Abaco 4 ... 16 s
- A
- Bocard 1 ... 6
- B
- Chambonn 1 ... 8
- Carelli 5 ... 9
- Desplanes 1 ... 9
- D
- Geminiani 1 ... 10
- Geminiani 4 ... 12
- Guerrini 1 ... 6
- Guillemain 1 Livre ... 12
- Guillemain 2 ... 12
- Guillemain 3 ... 6
- G
- Locatelli 6 ... 12
- Locatelli 8 et trio ... 12
- Loglio 1 ... 9
- L
- Manaran 4 ... 6
- Miraglio 2 ... 6
- M
- Rane ... 6
- R
- Theleman 12 ... 3 12
- Theleman 13 ... 6
- Tartini 1 ... 12
- Tartini 2 ... 6
- Tartini 3 ... 9
- Tartini 6 ... 6
- Tartini 9 ... 6
- Tartini Variations ... 3 12
- T
- T
- Tremais 1 ... 12
- Tremais 4 ... 12
- Tremais 7 ... 6
- Tremais
- T
- Zani 3 ... 9
- Z

Sonates a 2 Violons

- Alexandre 1 ... 6
- A
- Etude 1 ... 6
- E
- Esch 1 ... 4
- Fantaisies la B. ... 7 16
- F
- Guillemain 4 ... 6
- Guillemain 5 ... 6
- G
- Howard 1 ... 6
- Howard 2 ... 4 4
- H
- Jaqueau 3 ... 6
- M
- Spourni 1 Liv. ... 6
- Stulier 4 ... 6
- Sieur * * * 1. ... 6
- Tessarini 1 2 a 3.t 12
- T
- Tremais 2 ... 6
- Tremais 8 ... 6
- T

Sonates á Flute et Basse

- Bourgeois 2 ... 3 12
- Boxx ... 3 12
- Balistra 1 ... 9
- Corelli 3 ... 6
- Canabi 1 ... 4
- Cavalari 1 ... 6
- Cavalari 2 ... 6
- C
- Hasse 1 ... 8
- Hasel 1 ... 4
- H

Sonates a Flute et Basse

- Locatelli 2 ... 8
- L
- Martini 3 ... 4 10
- Melanco 1 ... 5
- Melanco 2 ... 5
- Mahault 1 ... 4
- Quantz 1 ... 3 12
- Quantz 3 ... 3 12
- Quantz 4 ... 4
- Santis 4 ... 8
- Spourni ... 3 12
- S
- Tolou 1 ... 5
- Weideman 1 ... 7

Sonates a 2 Flutes et Brunettes

- Brunettes par M.R 3 recueils a 3.tt 12
- Bourgeois 1.er ... 3 12
- Blainville 4 ... 3 12
- Corelli 5 ... 3 12
- C
- Esch 9 ... 3 12
- Esch 2 ... 4
- F
- F
- Gronemant 1.er ... 3 12
- Gronemant ... 4
- G
- Lavalier 1.er pour le Tambourin ... 5
- Laillet 5 ... 4
- J.
- Marpourg 2 ... 6
- M
- Paganelli 4 ... 4
- Paganelli 3 ... 4
- Paloni 1. ... 6
- Paloni 2 ... 6
- Quignard 1.er 2. a 3.tt 12 ... 7 4
- Smalle 2 ... 4
- Spourni 7 ... 3 12
- S
- Valentine 1. 2. 3 a 3.tt 12.
- V.
- V.
- Theleman 1 ... 6
- Theleman
- T
- T

Sonates pour le Violoncelle

- Cervello 2 ... 12
- Esch 1 2 3.e a 5.tt ... 15
- Fourni 1. ... 9
- Fourni 2 ... 6
- Genhaaro 1 ... 6
- G
- Klein 1 et 2.e a 6.tt ... 12
- Klein 3 ... 9
- Lanzelli 1. ... 12
- Lanzelli 2. 3. a 6.tt ... 12
- L
- Masse 1. 2. 3. 4 a 6.tt ... 24
- Marcello 1 ... 6
- Maltaize 1 ... 6
- M
- Somis 1. ... 6
- S
- Spourni 4. 12. 13 et 14. a 6.tt ... 24
- Tricmer 1 ... 6
- Thomas 1 et 3 a 4.tt 10 ... 9
- T
- Vivaldi ... 6
- V
- V

Sonates en Trio et a 4 parties

- Angelini 1 ... 7
- Abaco 3.e ... 8
- Alberto Gallo 2 a 4 p. ... 6
- A
- A
- Briuschi 1 ... 9
- B
- Blainville 1 ... 6
- Brevion 2. 3. 4 ... 16
- Bezozzi 2 ... 9
- Bezozzi 3 ... 6
- Bezozzi 4 ... 6
- B
- Corelli 1. 2. 3. 4.e ... 30
- Camerloker 1. 2. ... 12
- Camerloker 3. a 4. par. ... 9
- Camerloker 4 a 4 p. ... 9
- C
- C
- C
- Croes 1 ... 6
- Croes 2 a 4 parts ... 7 4
- Croes 3 ... 6
- Croes 4 a 4 p. ... 7 4
- Celebrie autori 1 et 2 ... 12
- C a 4 p. ... 12
- Daniello 1 ... 7
- Delange 2 a 4 p. ... 6
- Dellow 1 ... 6
- D
- D
- Festing 2 ... 9
- Guillemain 2 ... 6
- Guillemain 6 ... 6
- Guillemain 8 ... 3 12
- Guillemain 10 ... 9
- Guillemain 14 ... 6
- Gottwalt 1 ... 6
- G
- G
- Handel 1 ... 6
- Handel ouvertures
- L. 2. Recueil a 4 p. ... 12
- Hasse 2 ... 6
- Hamal 1 a 4 p. ... 7
- Hamal 2 a 4 p. ... 9
- Heward 2 ... 6
- Kenny 2 ... 7 4
- Kennis 3 a 4 p. ... 8
- K
- K
- Locatelli 5 ... 6
- Laillet 2 ... 6
- Laveaux 4 ... 6
- L
- Martini 1 ... 6
- Martini 2 ... 9
- Martini 4 ... 12
- Martini 5 ... 12
- Mahoult 2 ... 7
- Martin 1 ... 6
- M
- M
- Noel de la lande 1 ... 6
- N ... 6
- Pichlon 1. et 3. ... 22
- P
- Porpora 2 ... 6
- P
- Perez 1 ... 7
- Paganelli 1 ... 6
- Paganelli 2 ... 6
- Paganelli 3 ... 6
- Paganelli 7 ... 6
- P
- P
- Quantz 2 ... 6
- Q
- Smalle 2. ... 7

Sonates en Trio et a 4 parties

- Somis Laurenzo 3 ... 6
- Spourni 5 ... 6
- Spourni 8 ... 6
- Spourni 11 ... 4 4
- Spourni 15 ... 6
- Spourni 17 ... 6
- S
- S
- Concert Burlesque 1 ... 2 6
- Tartorin 1. ... 6
- Temanza 1 ... 6
- Tremais 6 ... 12
- T
- T
- Theleman corelizantes. ... 6
- Id. trietta ... 5
- Id.
- Id.
- Id.
- Vseman 1 ... 6
- Valentin 1 2 3 et 5. ... 30

Quatuors

- Guillemain 12 ... 12
- S
- Theleman 1 ... 12
- Theleman 2 ... 6
- Theleman 4 ... 9

Concerto

- Corelli 5 par Geminiani ... 24
- Corelli 6 ... 24
- Geminiani 2 ... 12
- Geminiani 3 ... 12
- Geminiani 7 ... 9
- Handel 6 ... 24
- Locatelli 3 ... 12
- Tartini 1.er par Blainville ... 12
- Tremais 1 ... 2 8
- Vivaldi l'Estro armonico ... 24
- Vivaldi 8 les 4 saisons ... 24

Pieces de Clavecin

- Demoiveaux 1 ... 5
- Handel 1. ... 12
- Id 2 ... 12
- Id 3 ... 5
- Id 4 ... 8
- H
- H
- l'Ami du Clavier ... 18
- Scarlati 2 ... 9
- Robson 2 ... 6
- Thelemann ... 6

Menuets a Violon et B

- 8 Recueils a 2.tt 8

Contredanses a Violon et Basse

- 2 Recueils a 2.tt 8

Menuets en Duo

- 8 Recueils a 2.tt 8

Contredanses en Duo

- 7 Recueils a 2.tt 8

Musettes ou Vielles

- Derochebles Bagatelles ... 2 12
- Menuets et plusieurs Airs ... 2 4
- David 1 Liv. ... 3 12
- Guillemain ... 4 4
- Rameau 1.er et 2 a 3.tt 12 ... 7 4
- Spourni 6 Trio ... 4
- Spourni 16 Duo ... 3 12

Cantates Cantatilles Cantatillettes et Airs

- Le Maire 66 a 24 et a 36 ... 92
- 3 Recueils a 8.tt ... 9
- La Paix 1 Dutartre ... 3
- Recueil d'Airs Duo Vaudevilles et du même ... 7 4
- le Songe Canavas ... 12 16
- Odes d'Horace Paganelli
- Airs Ital. et Franc. duo 9
- Papet Sirins Boussanavers 4

Bourgeois

- Zephire et Flore ... 2 8
- Psiche ... 2
- le Berger fidel ... 2
- Ariane ... 2
- l'Amour et Psiche ... 2
- Cephale et Aurore ... 2

Chupin

- Oriteo ... 12 16
- Une difference ... 2 10
- les Amans malheureux ... 12 16
- M. G Palemon ... 2 4

Noblet

- Nais ... 2 8
- le Carnaval du Parnasse ... 2 16
- la Musique ... 2 16
- l'Aurore ... 2 16
- le Ruisseau
- les Amusemens d'arc H 12 et 3 a 1.re 4.s

Rebel Pere

- Caprice et Bouree ... 2 8
- les Caracteres de la danse ... 2 8
- la Terpsicore ... 2 8
- la Fantaisie ... 2 8
- les plaisirs Champetres ... 2 8
- les Elemens ... 3 12

SONATA

PRIMA.

Andante.

Piano.

Forte.

Piano.

Forte.

Tasto Solo.

Piano.

Forte.

Segue.

4.

Allegro.

5.

Segue.

6.

I.

Cantabile.

2

3

4

Arp.

Cantabile.

Da Capo.

SONATA

II.

Andante.

Piano.

Forte.

Tasto Solo.

Scale.

Allegro.

Taste Solo.

Taste Solo.

Vivace Sempre Piano.

For.
Allegro.

Tutto Solo.

Segue.

12. Arta.I.

Vivace.

Piano.

Forte.

Piano. For.

Aria.

Vivace.

Piano.

Forte.

Piano.

SONATA.

III.

Andante.

Segue.

16.

Allegro.

Segue.

18.

Piano.

Minuetto.

Forte. *Piano.*

Piano.

Forte. *Forte.*

Piano.

Piano. Forte.

Piano. Forte.

Minuetto.

Piano.

Piano. Forte Da Capo.

SONATA IV.

Andante.

Piano.

Forte.

Tutto Solo.

Piano. *Forte.* *Piano* *Segue.* *Tasto Solo.*

Allegro.

Piano.

Forte.

Segue.

24. I.a

Minuetto.

Aria.

Andante.

Da Capo.

SONATA V.

Andante.

Piano. *Forte.* *Segue*

26.

Allegro.

Piano. *Forte.*

Piano. *Forte.*

Piano. *Forte.* *Segue.*

28. Aria I.ª

Vnisc.

Aria.

Vivace.

Da Capo.

SONATA VI.

Largo.

Piano.

Andante.

Forte.

Piano.

Forte.

Piano.

Piano.

Forte. *Piano* *Piano.* *Segue.*

32.

Allegro.

Piano. *Forte.*

Sega

Forte. *F.* *F.* *F.* *Segue.* *Segue.*

34.

Minuetto.

Piano.
Forte.

Minuetto.

SONATA VII.

Largo.

Grave.

Tasto Solo.

Sostenuta.

Tasto Solo.

Sostenuta.

Tasto Solo.

Sostenuta.

Vivace.

Piano. *Forte.*

Tasto Solo.

Segue

38. I.ª

Cantabile.

Piano. Pianis.

Cantabile.

Piano.

Tasto Solo.

Da Capo.

SONATA VIII.

Adagio.

Andante.

Piano.

Forte.

Piano.

Forte.

Piano.

Forte.

Segue.

Allegro.

Forte.

Segue

44. Aria I.ª

Andante.

Aria.

Andante.

Tasto Solo.

Da Capo.

SONATA IX.

Largo.

Tasto Solo.

Segue.

46.

Vivace.

pia for.

Tasto Solo.

Piano Forte.

Segue.

48. Aria 1ª

Vivace.

2

3

Aria.

Vivace.

Da Capo.

SONATA

X.

Andante.

Forte. *Piano.*

Piano. *Pianis.*

Forte. *Piano.*

Forte. *Piano.*

Piano. *Piano.* *Tasto Solo.* *Segue*

52. Allegro

Tasti Soli.

Forte.

Segue.

54. I.

Aria.

2

Arpe.

Piano. Forte.

Segue.

Piano. Forte

Vivace.

Tasto Solo.

Da Capo.

SONATA XI.

Adagio

la 2da. Volta.

Tutti Solo.

Soglemilla.

T. S.

Sost.

T. S.

Sost.

la 2 da. Vol.

T. S.

Sost.

2

Allegro.

Segue.

58. I.

Cantabile.

Cantabile.

Tasti Soli.

Da Capo.

SONATA XII.

Adagio.

Tasto Solo.

Sostenuta.

T. S.

Sost.

Segue.

50.

Allegro.

Tas. S.

Piano.

Forte.

Tas. S.

Fin.

Andante.

Ada.

Segue.

62.

Allegro.

Piano.

Forte.

Tasto Solo.

T. S.

T. S.

Segue.

T. S.

Capriccio

Prova del Intonatione Segue.

all'8.va

due 8.ve

due 8.ve

tre 8.va

Arpeg.

Strada.

Cadenza.

Basso.

Tasto Solo.

FINE

Sordamia.