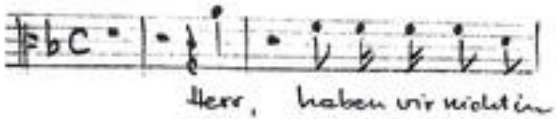
Graupner,Christoph (1683-1760) BRD DS Mus.ms 455/36

Herr, Herr, haben wir nicht in/deinem Namen/a/2 Corn./ Tymp./2 Flaut.Tr./2 Violin/Viola/Canto/Alto/Tenore/Basso/ e/Continuo./Dn.26.p.Tr./1747./ad/1736.



Autograph November 1747. 35 x 23 cm.

partitur: 5 Bl. Alte Zählung: Bogen 6-8.

16 St.: C,A,T,B,vl 1(2x),2,vla,vlne(2x),bc,fl 1,2,cor 1,2, timp.
je 1 Bl., bc 2 Bl.

Alte Sign.: 169/58. Text: Johann Conrad Lichtenberg, 1736.

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-36/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

~~1. Wehe denen, die verborgen seyn wollen.~~
~~2. Es werden sich erheben falsche Christi.~~
3. Herr! Herr! haben wir nicht in deinem Namen.

Mus 455/36

169.

~~58.~~

36

Partitur
M. Nov: 1736 _ 28ter Jahrgang.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-36/0002
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Dn. 26 p. 4. 2 1776.

J. D. G. M. N. 1747. 8

Herr

Lehr die H in deinem Namen fortig sagen!

Herr

Lehr die H in deinem Namen stets sagen!

Die unsinnliche Ewigkeit die H. sagt aber nicht der ganze Richter spricht:

Herr

Ich liebe dich Herr mit Treue und Aufrichtigkeit

Herr Herr

Ach unser Hirte

Herr Herr

Ach H. unser Hirt gnädig d. unsere Seele gesandt

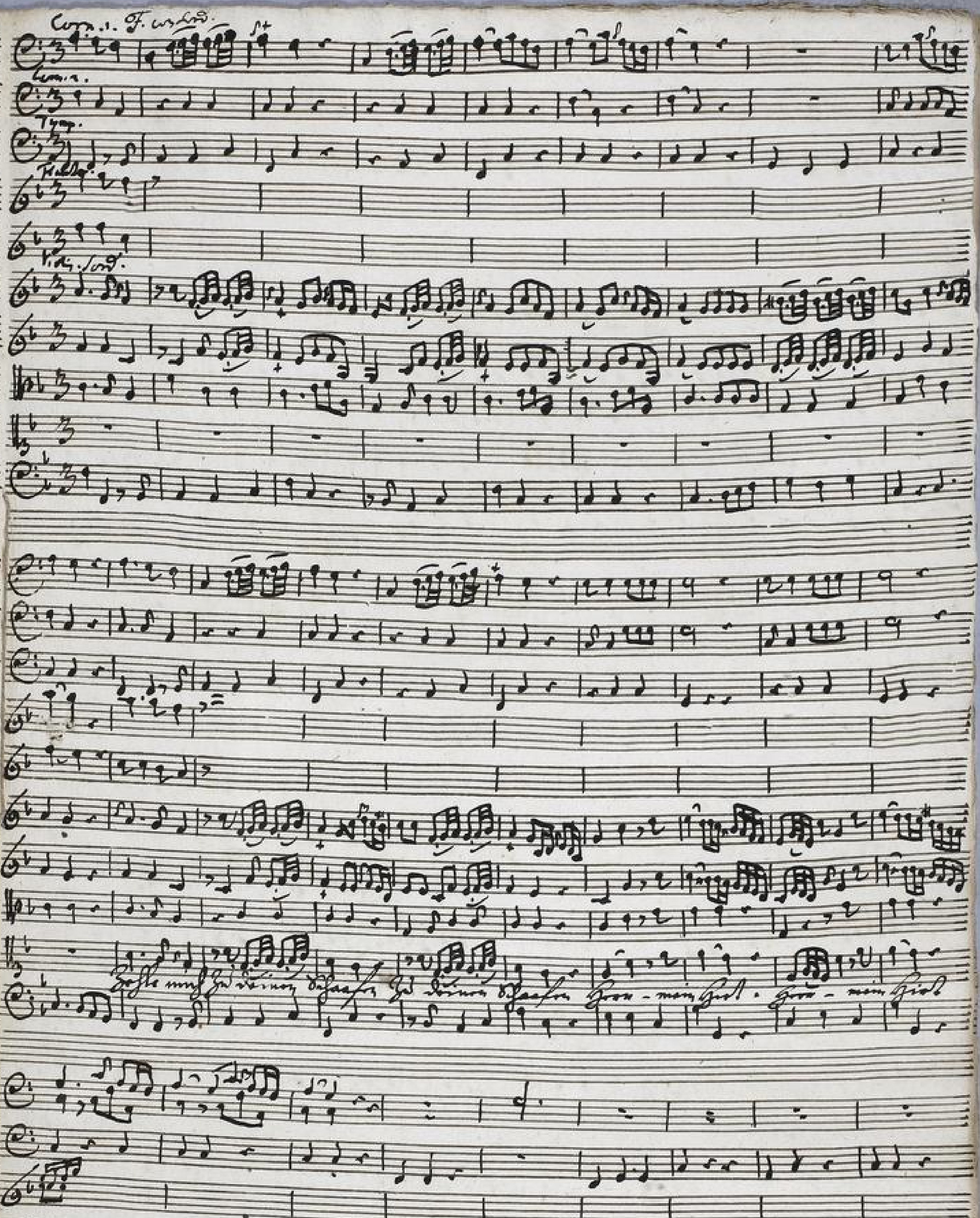
Herr

Hilf Lehr die H in deinem Namen stets sagen!

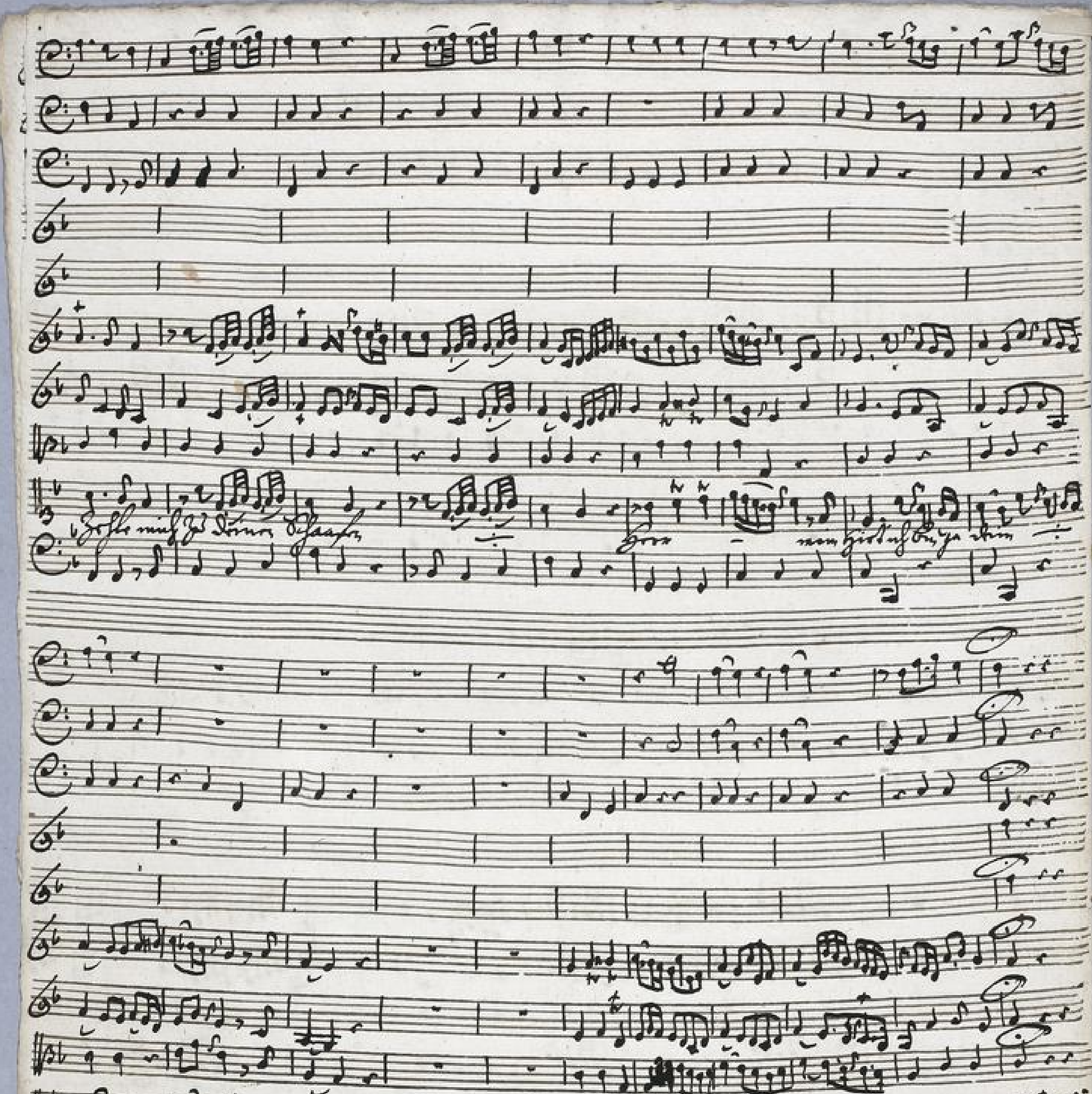
Herr

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-36/0003
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-36/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-36/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-36/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Dan ist das Lust-volck

gro - ßer Hirte

Da Capo

Da Capo

Da Capo

Da Capo

Da Capo

Da Capo

Da Capo

Da Capo

Dan ist das Lust-volck

gro - ßer Hirt

und mein.

D. Da Capo

Wie wol sind mir die Hüt-ten auf die Hor-ner Angst-stet! Ich

dein Freund ein

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-36/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

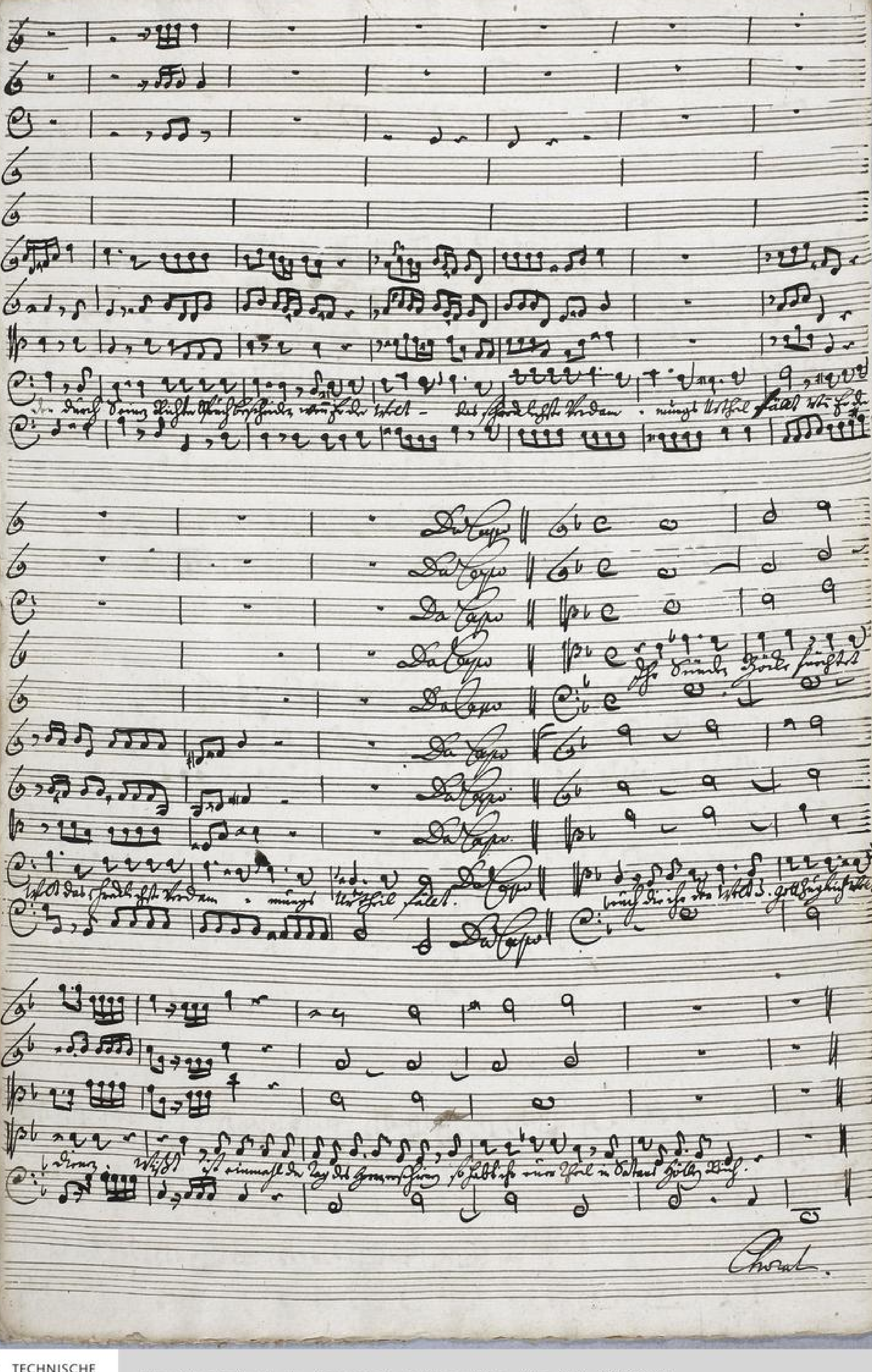
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-36/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Herr – mich stehn an Dir Zeiten, steh mich du Herr – steh mich du Herr du bist mein Gott, ich mich du bist –

Singet Streit.

Herr steht mir selbst ein Lied der Ehre

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-36/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-36/0010
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-36/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-36/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

169.

58.

Herr, Herr, gehe mit mir nicht in deinem Rathe [?] &c.

a

2 Corn.

Tymp:

2 Flaut: Tr.

2 Violin

Viola

Canto

Alto

Tenore

Basso

e

Continuo.

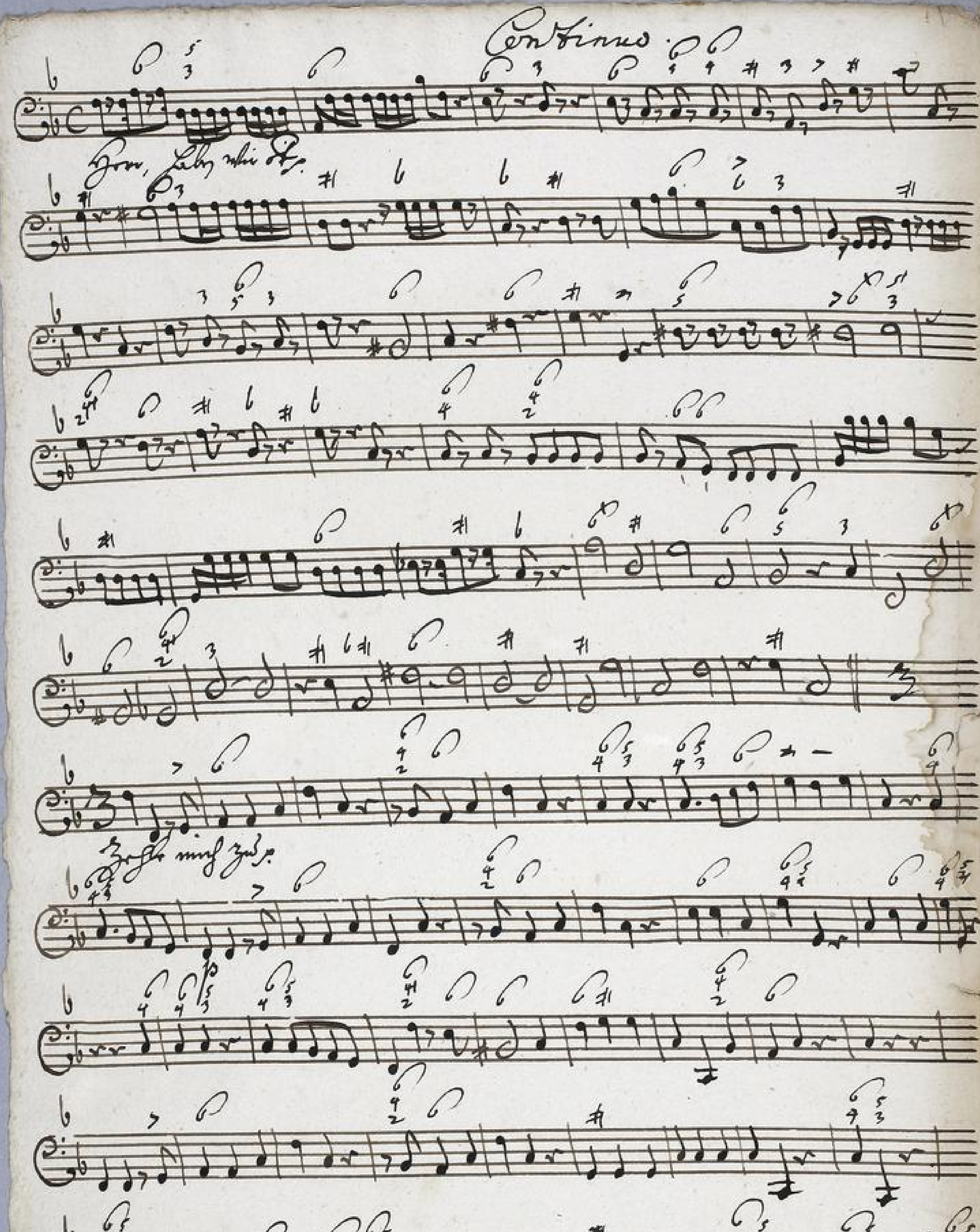
Dn. 26. p. Tr.

1747.

ad

1736.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-36/0013
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-36/0014
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Segno

Segno

Fine

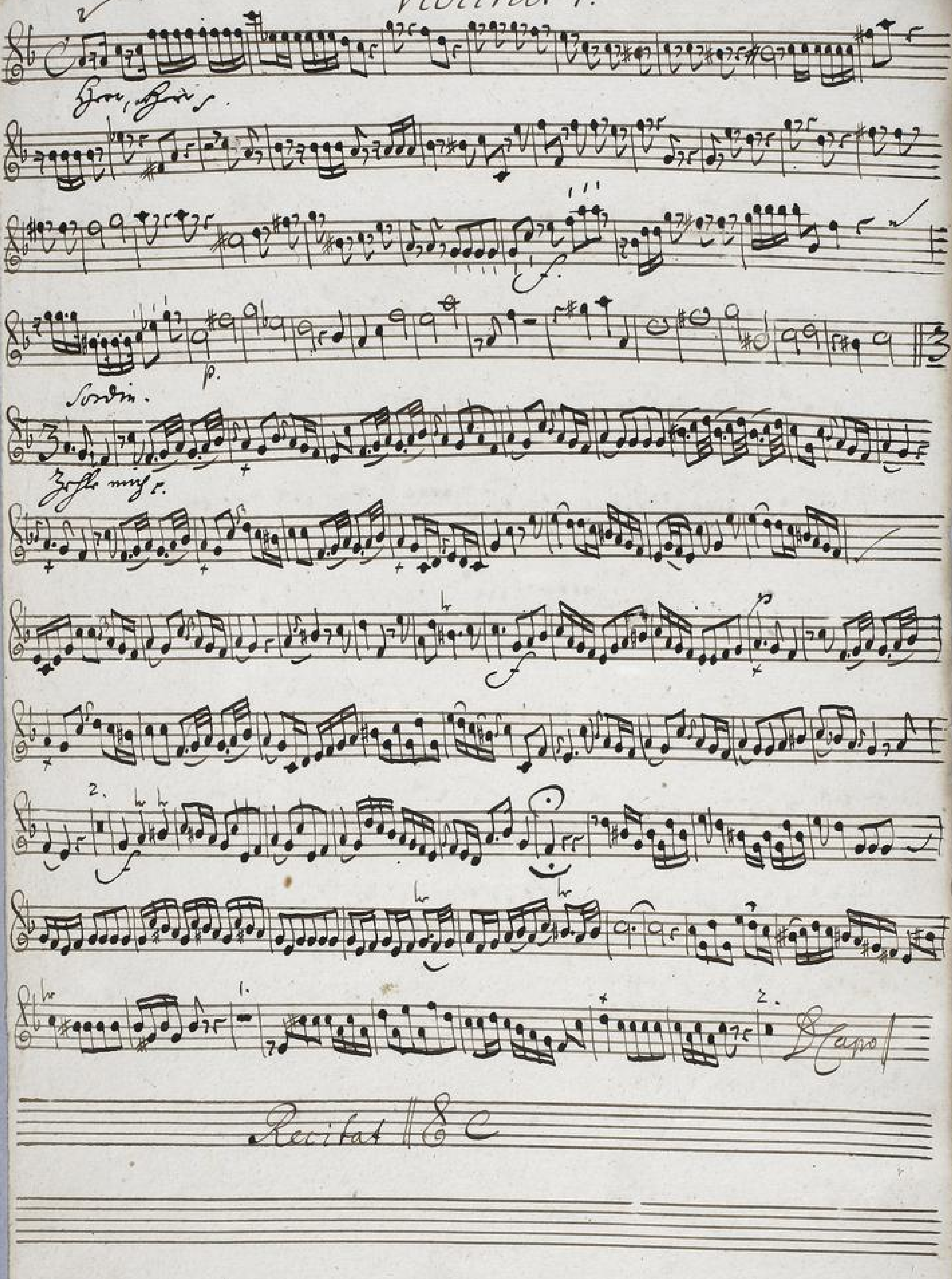
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-36/0015
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

Klang auf o Menschen

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-36/0016
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

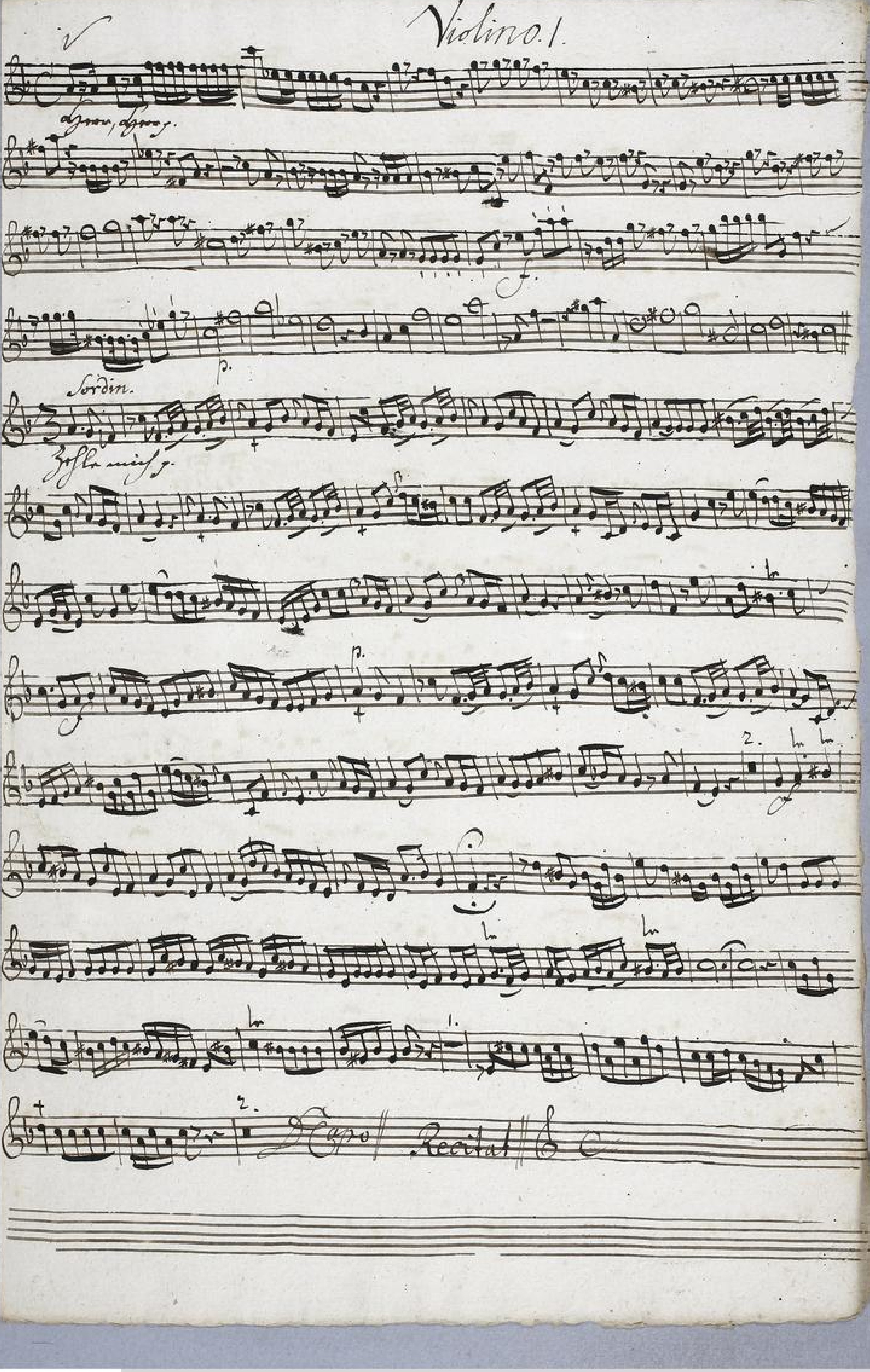
Violino. 1.



Accomp:

Choral.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-36/0018
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-36/0019
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Accomp:

Choral

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-36/0020
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 2.

Tutti.

Soli.

Tutti.

Recitativo

Tutti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-36/0021
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

1.

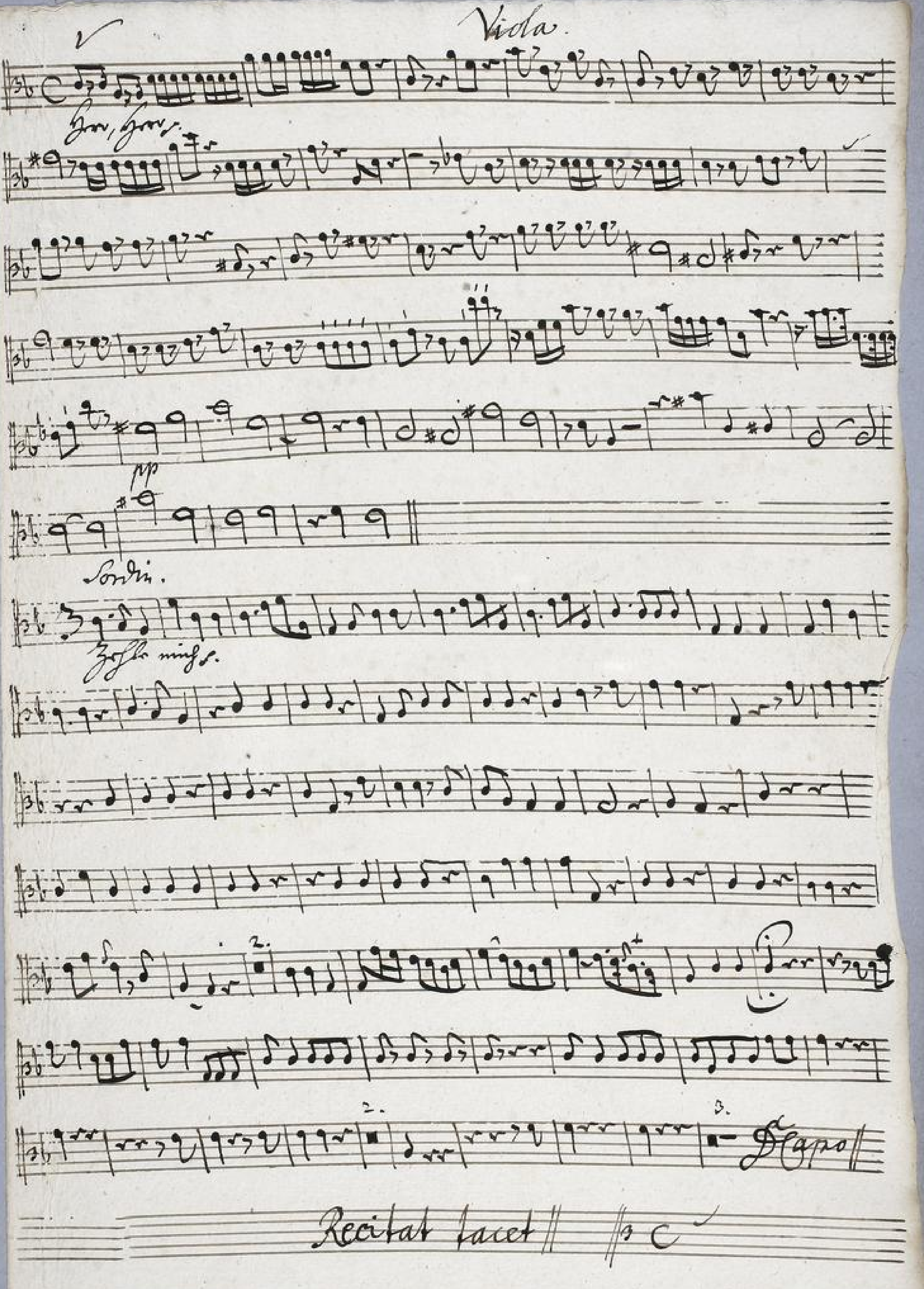
Accomp:

Choral.

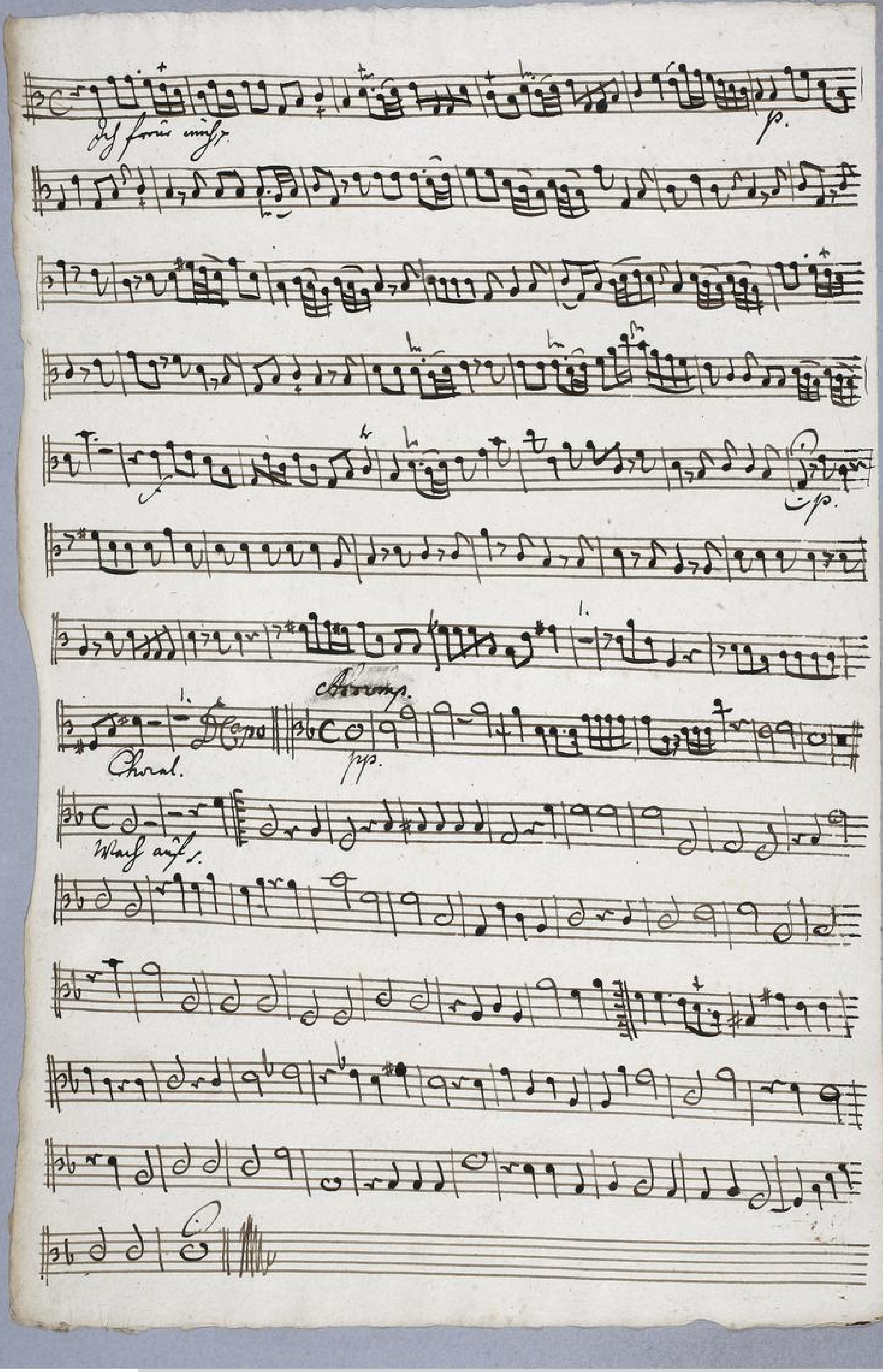
Choral.

Hauth. unis:

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-36/0022
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-36/0023
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-36/0024
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone.

Aria.

Accomp:

Aria.

Fl. d'amour

Da Capo.

Choral.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-36/0026
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

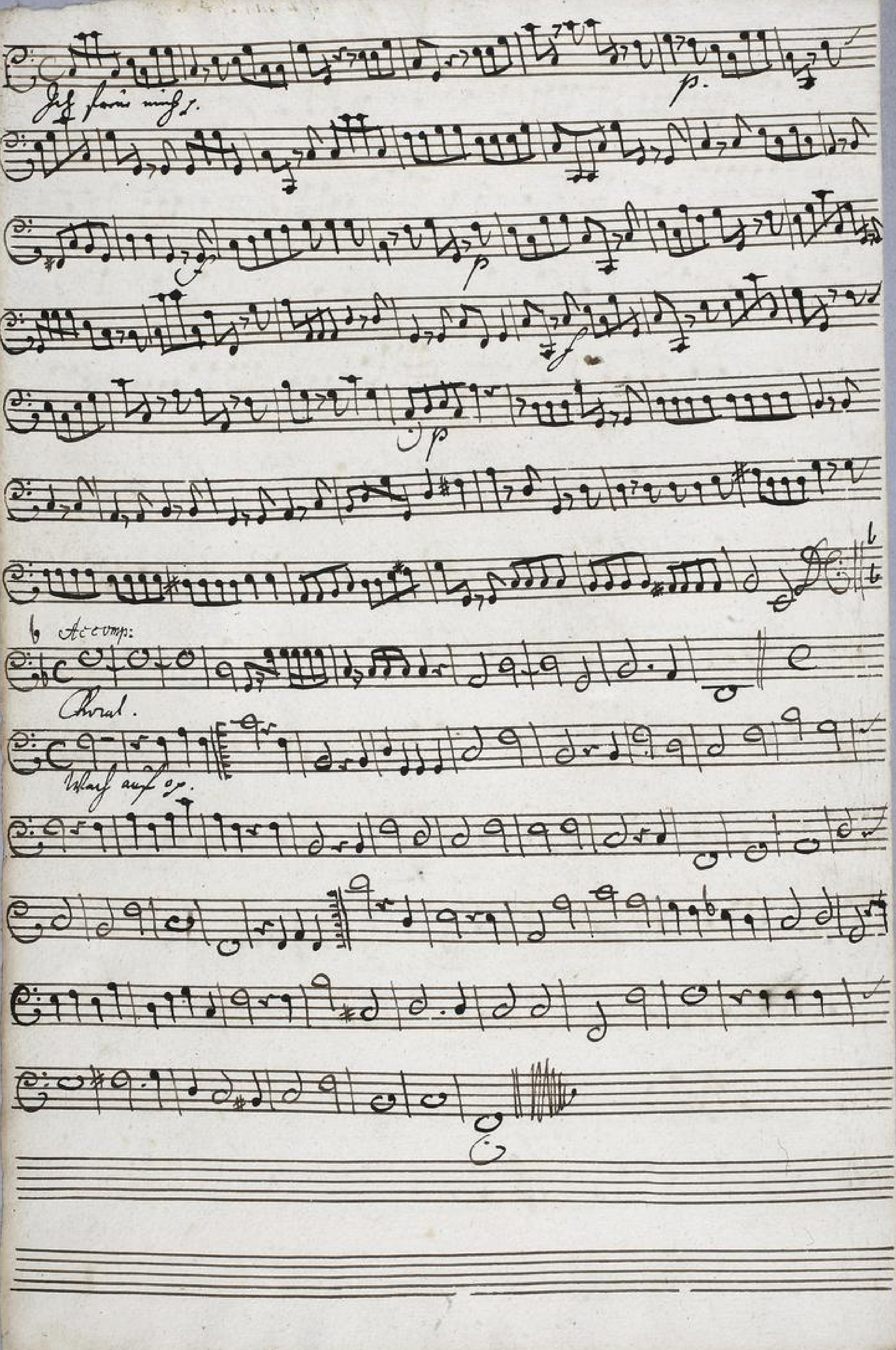
Violone

Tutti, tutti p.

pp

Tutti mf p.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-36/0027
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-36/0028
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-36/0029
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recitativ

Choral.

Allegro

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-36/0030
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Flauto. 2.

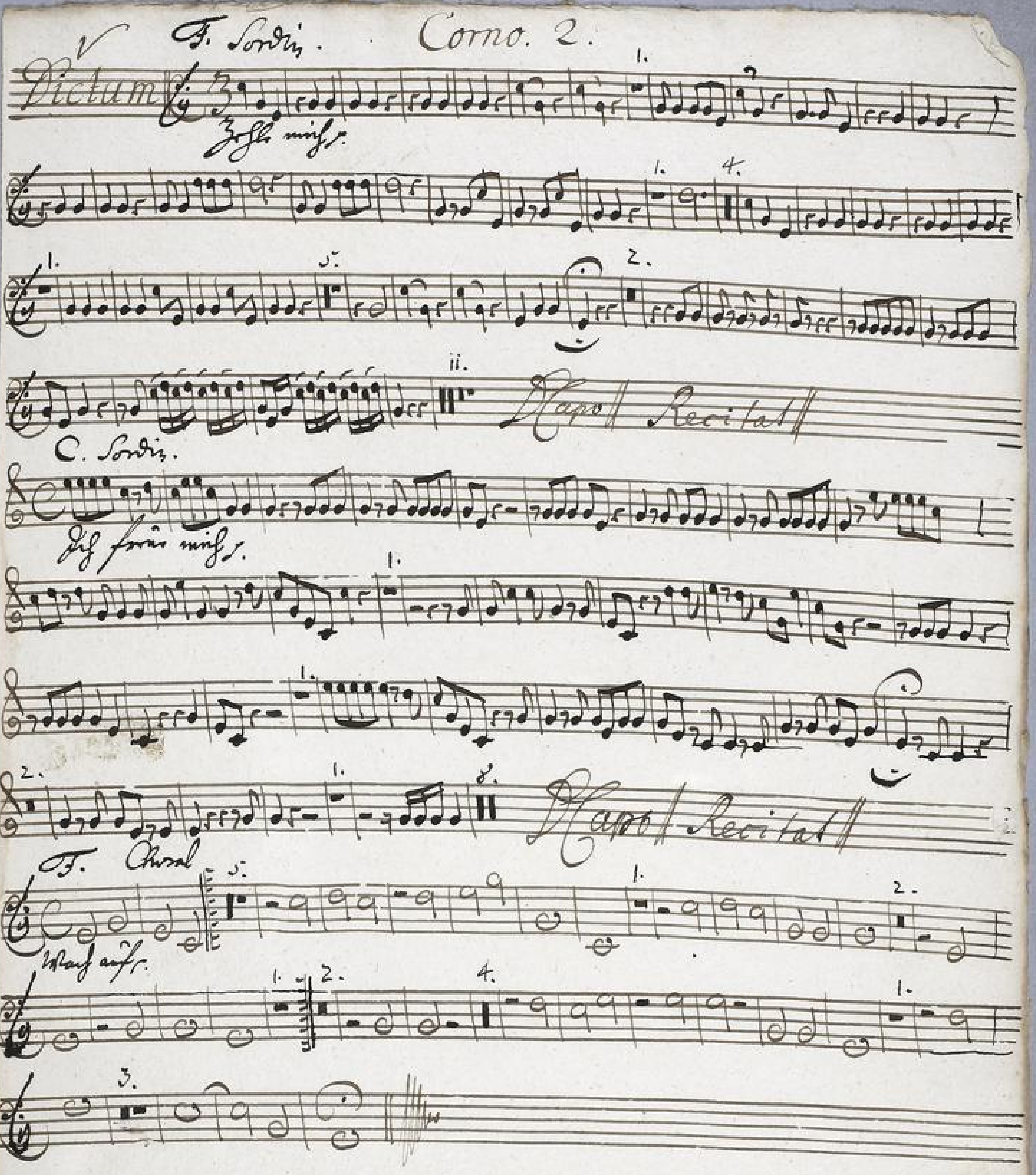
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-36/0031
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

Mit Aufs.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-36/0032
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

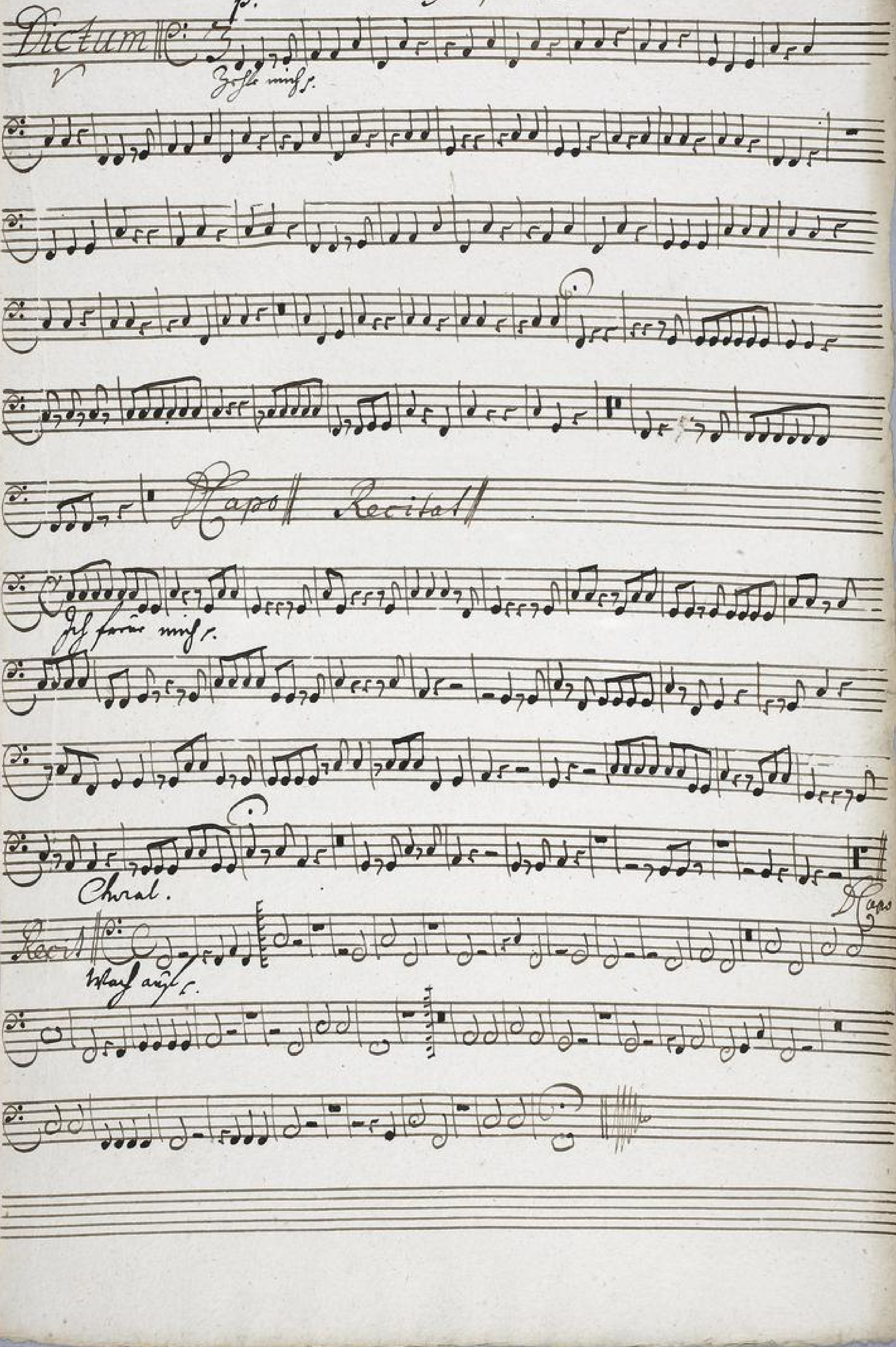
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-36/0033
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-36/0034
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

B. G. A. C.

Tympano.



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-36/0035
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Canto

5

Herr haben wir nicht in deinem Nahmen geweissaget wir nüchtlich

nächtlich klingt das nicht: hört aber wan der grose Lichter scheint. so scheidet

nicht die ihr Werke fehlet und gleisnerey ohne Glauben sey". Auf hört wie einer Hoffnung

fehlet die ihr uns macht von einer Narrheit. Auf bessert euch die ihr von Pharisäern

stammt die heiliger wie ihr, die werden dort verdammt.

10.

Hasse mich, ich deinen Schafen, ich deinen Schafen Herr mein Hirt Herr - mein

Hirt ich bin ja dein — Herr mein Hirt ich bin ja - dein Hasse mich

ich deinen Schafen — Herr — mein Hirt ich bin ja dein ich bin ja

dein Herr - mein Hirt ich bin ja dein 3. Darf ich nicht mit Worten nahn -

- - gen ey mein Glau - be ist Dorfrein - - mein Glaube ist Dorfrein -

- - - kan ich davon Nachricht - gen o - so ist der Himmel mein

kan ich davon Nachricht - - gen o - so ist der Himmel mein.

Capo Recitat

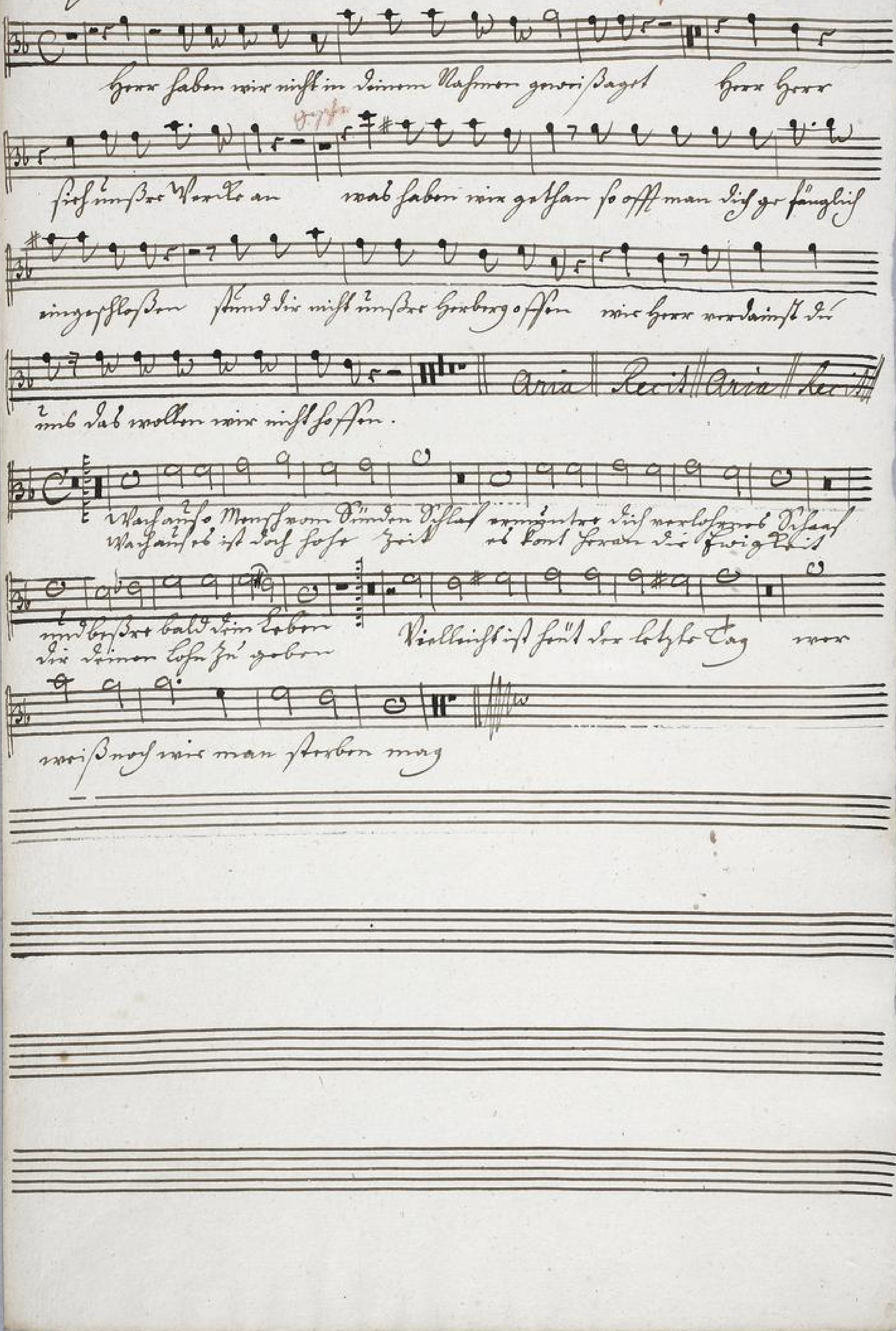
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-36/0036
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Aria. Recitativ.

Wann ach! Mein Herz vom Wunden Schlag
Wann ach! ob ist doch diese Zeit
verzierter Sie verlöschen Schrank und bessre bald ihr Leben
ob kommt heran die Freigkeit die ihnen Lose Ihr geben
wüllicht ist heut der letzte Tag wer weis was wie man sterben mag.

1736.

Alto.


Herr haben wir nicht in deinem Nahmen geweißagt Herr Herr
sieh unsere Werke an was haben wir gethan so offt man dich gefänglich
eingeschloßen stund dir nicht unsere Herberg offen wie Herr verdienst du
und das wollen wir nicht hoffen.
Aria
Recit
Aria
Recit
Wach auf o Mensch vom Sünden Schlaf ermuntre dich verlohrnes Schaaf
Wach auf es ist doch hohe Zeit es kommt heran die Ewigkeit
und beßre bald dein Leben
dir deinen Lohn zu geben
Vielleicht ist heut der letzte Tag wer
weiß noch wie man sterben mag

Tenore.

Herr haben wir nicht in deinem Nahmen viel Thaten gethan Herr Herr

hast du nicht unser Brod gegessen und Unsern Traurk getrunkt hat dich nicht

unser Kind bedeckt wir Herr warum hast du das wollen wir nicht hoffen.

Aria

Die welt wird nie nicht sagen wenn ich die Herr Ihre Knechten strafe. Ich

gehe als denn gewiß die deine Feinde an.

Ihr Völcker Völcker merket auf die ihr der Welt und Gott zugleich wollt dienen

wisst, ist nunmehr der Tag des Herrn nahen so habt ihr mit Theil in

Vatans Höllen Reich.

Warum so Mensch vom Sünden Pfad nimmst du verlohrne Pfad

Warum ist doch so kurtz Zeit so kommt heran die Ewigkeit

und bessre bald dein Leben die deinen Lose zu geben

nicht weist du der letzte Tag

wer weiß noch wie man sterben mag

Basso.

Ich habe euch noch nie erkannt wendet alle von mir ihr Uebelthäter

Gehet hin von mir ihr verfluchten in das ewi- ge Feuer das bereitet ist dem

Teufel und seinen Engeln

Aria

Wie wohl wird mir nicht seyn wenn ich die Herr für deinem Throne stehe. Ich gehe ab und ge-

wasche in deine Hände ein.

Ich freu- e mich schon auf die Zeiten wenn mich der Herr - wenn mich der Herr -

- sie deiner Hoch- heit stellt wenn mich der Herr - - sie dei- ner Hoch- heit stellt,

ich freu - e mich ich freu - e mich schon auf die Zeiten wenn mich der Herr - wenn

mich der Herr sie deiner Hoheit wenn stellt. Es wird mir Ehre

es wird mir selbst ein Reich der frei -

- den durch deinen Sieg Heil verschaffen wenn Feder Held - das herrlichste Verdam -

- mungs Urtheil fällt, wenn Feder Held das herrlichste Verdam - mungs Urtheil fällt

Recitat. verlaß.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-455-36/0040
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Wach auf o Mensch vom Sünden Schlaf ermuntre dich verlohrnes Schaaf
Wach auf es ist doch hohe Zeit es kombt heran die Ewigkeit
und bessre bald dein Leben
dir deinen Lohn zu geben
vielleicht ist heüt der letzte Tag
wer weiß noch wie man sterben mag