Mus 441/16

Dn. I. p. F. J. N. J. A. Jun: 1733. 1

Ouverture
à
Violino Primo Concertato, Violino Secondo, Viola
e
Basso

166.

F
16
II

Partitur

25ta Februarij. 1733.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-441-16/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-441-16/0002
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da. 1. p. F.

F. N. J. M. Jun: 1733.

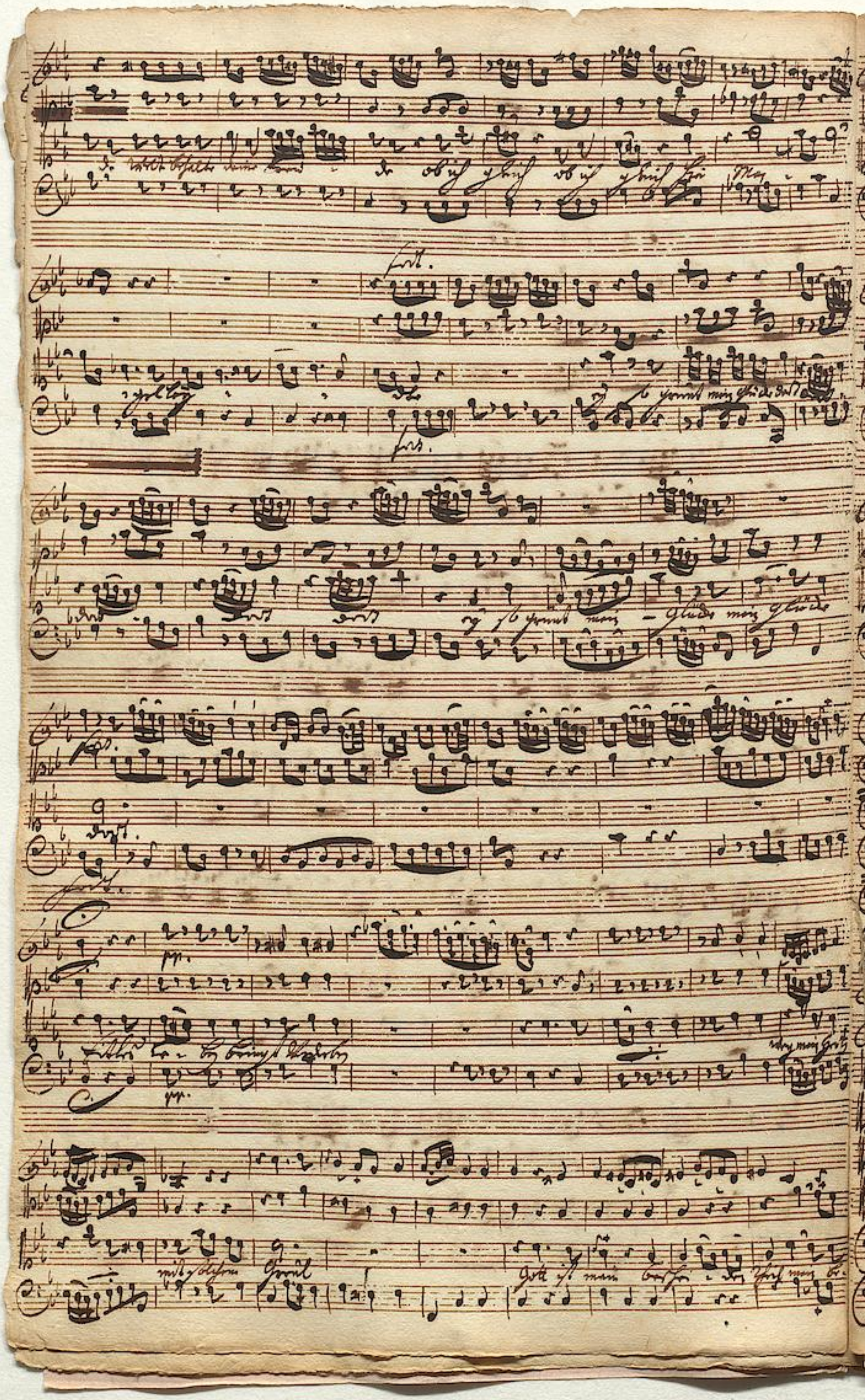
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-441-16/0003
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-441-16/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-441-16/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-441-16/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Vivace.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-441-16/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-441-16/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Heil der gibt mir

Gott ist mein Heil mein Heil der gibt mir

Du Engel

Du Engel.

Du Engel

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-441-16/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Soli Deo Gloria

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-441-16/0010
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

166.

7.

Alto Fisch aus seinem Trübsahl
Erlöset, der mich

a

2 Violin

Viola

Canto

Alto

Tenore

Basso

D. I. p. L.
1733.

e

Continuo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-441-16/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Continuo.

pian:

Ihr Stil angst string Chorstimme

Rip.

Recit:

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-441-16/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Allegro Leggiero sempre

mp.

fortz.

1.

Mo.

Recit:

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-441-16/0013
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Oboe.

Allein Ihr die Liebe ...

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-441-16/0014
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino 1.

Sul auf stimm Instrument

Lustig gut

pp

pp

f.

pp

Da Capo

Recit:

Unglückliche folgt

volti.

Vivace

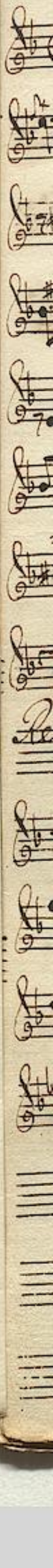
Da Capo

Recit
Tacet

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-441-16/0016
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

allein Zu dir Herr Jesu Christ



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-441-16/0018
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. I.

Recitativo

volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-441-16/0019
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Vivace.

Violoncello solo

pp.

fund.

1.

pp.

2. fund.

pp.

fund.

1.

fund.

pp.

fund.

pp.

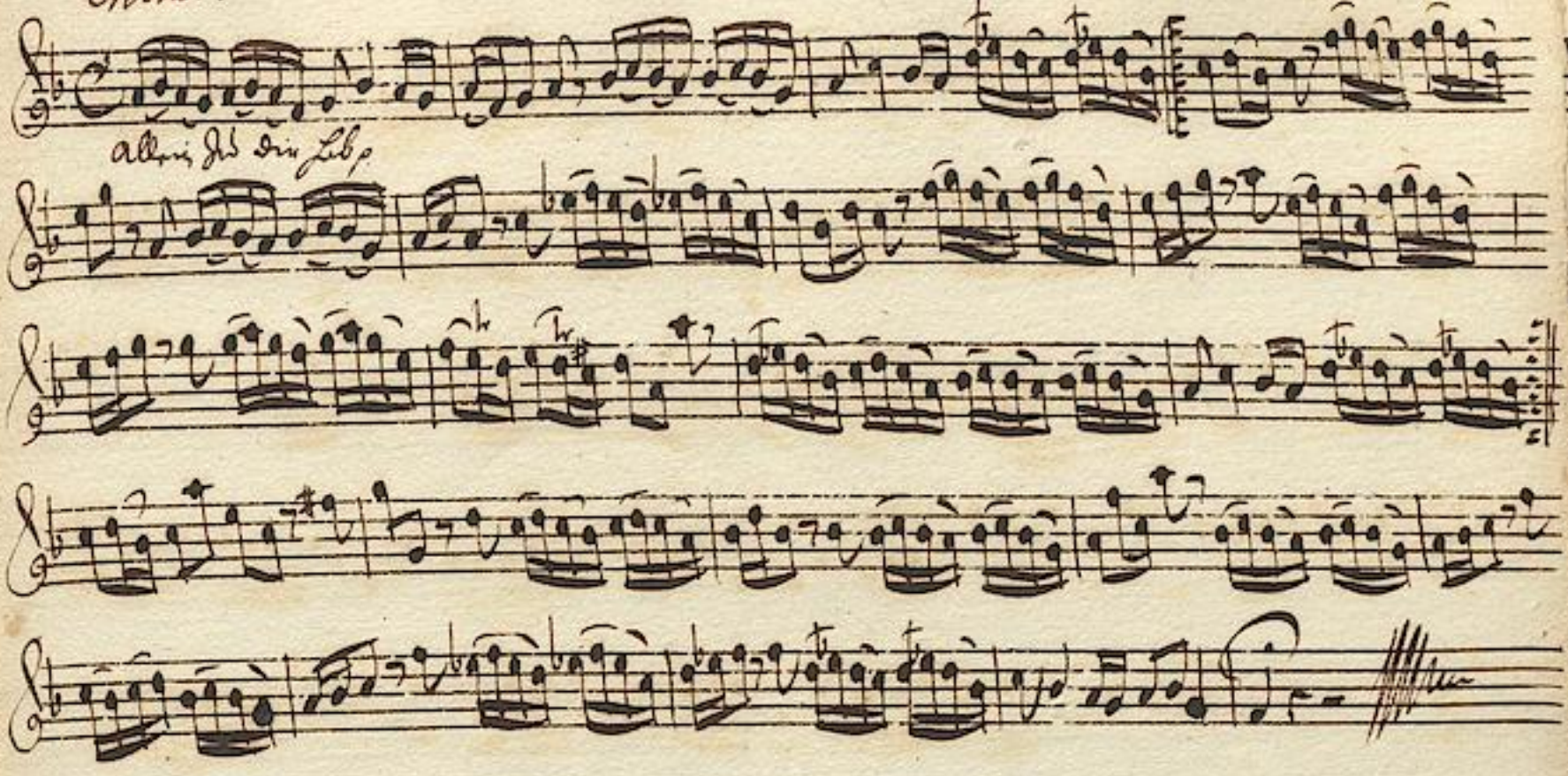
fund.

pp.

1.

Capo Recitat: tacet

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-441-16/0020
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-441-16/0021
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-441-16/0022
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino 2.

piano.

Ehre sey Gott.

Ernst und Güte.

pp.

1.

1.

1.

1.

1.

1.

2.

4.

Ehre sey Gott.

pp.

Ehre sey Gott.

Ehre sey Gott.

1.

volti subito.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-441-16/0023
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Jwace.

Recitativ
tacet

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-441-16/0024
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Andante

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-441-16/0025
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-441-16/0026
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Viola

Viola

Ernst v. gutes

pp.

1.

1.

ganz.

1.

pp.

4.

1.

4.

Lacrimosa

Langsam und ausdrucksvoll

5.

pp.

3.

ganz.

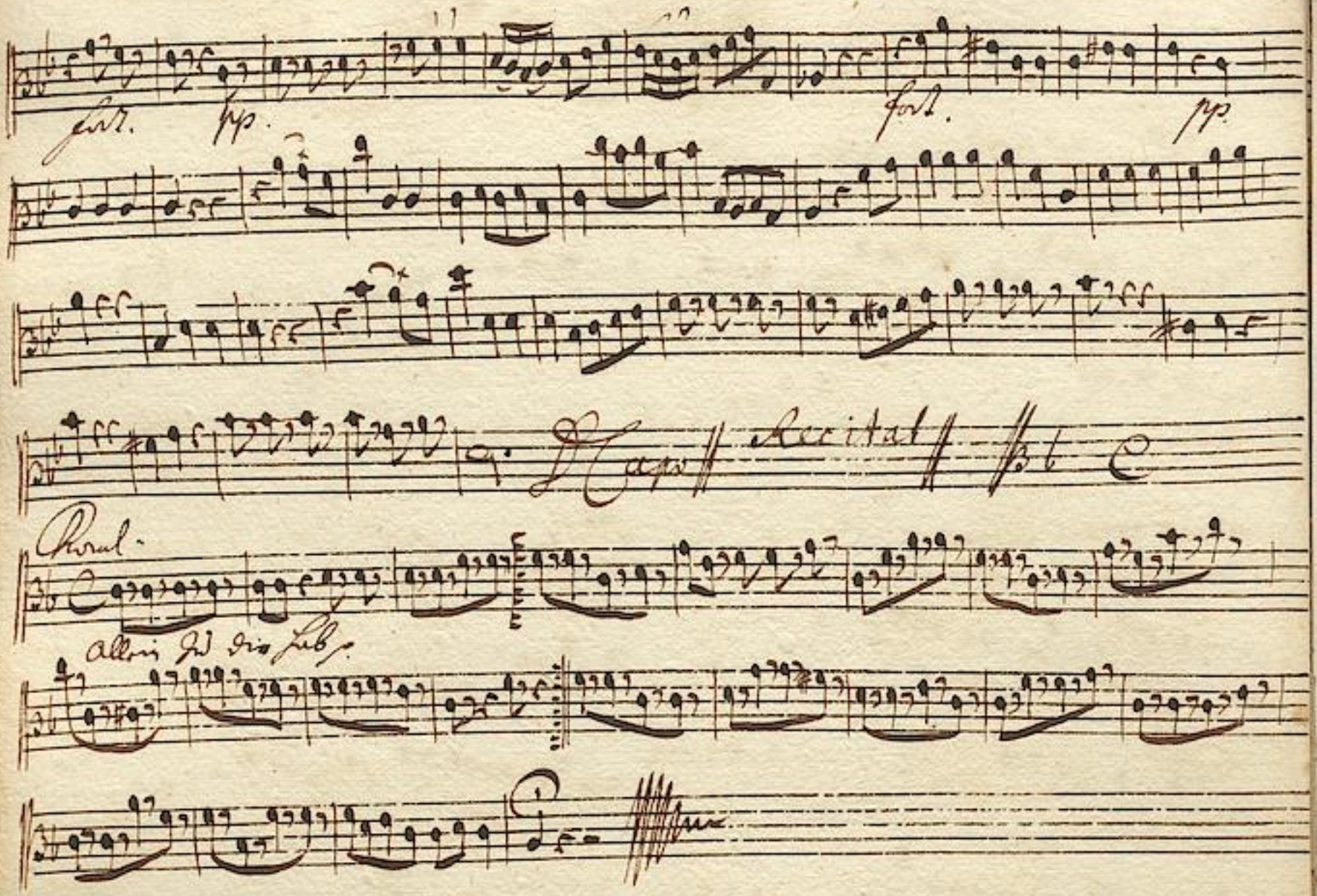
pp.

ganz.

1.

pp.

volti

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-441-16/0027
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-441-16/0028
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone.

piano

Lustig und gütig

pp

Da Capo

Largo:

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-441-16/0029
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Unglück verfolgt.

Vivace.

Lustig.

f.

pp.

f.

pp.

f.

Da Capo

Recit:

Choral.
alsimmt auf gott fab

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-441-16/0032
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone

piano.

Ueberschlag

Lust S. gütter

pp.

2.

Recit:

1.

Ueberschlag

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-441-16/0033
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Vivace.

Ohne Laute p.

fort.

fort.

pp.

fort.

pp.

D. Capo

Recit:

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-441-16/0034
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

Allein auf Gott setz dein

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-441-16/0035
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-441-16/0036
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Canto.

Dictum Aria

Grausligkeit ist mosel da allen beste Geist ist list

Ehr und Reichthum vor Zierde hat man ihr schön Gleyß ist die Brut wollgemuth ihr

Glück will alzu liebliß blühen, und dis ist Himel Lust will gleissen in stiller Ruh dieses Vor

borgne Kunst verlassen, er lasst inner sein stillen Kunst wie dise zu letzt noch seinem

master wenn er im staub d. Mordu liegt. Ein gläubiger bleibt stets vergnügt, wan er ihr

nicht genießen kan, da trifft er doch gewiß im Himel an

Unglück verfol-get ÷ die Sünder ÷ Unglück verfol-get ÷

die Sünder ÷ aber den Gerechten wird gnad vergol- - - -

- den wird gnad vergolten, aber den Gerechten wird gnad vergol- -

- - - - den dem Gerechten wird gnad vergol- - - den

Welt befalt seine Kinder befalt seine Kinder ob sie gleich Man gel Man-

- - gel lei- - - - - de zu so gönt mein Glücke dort zu so

gönt mein Glücke dort dort - dort - Welt befalt seine Kin - der Welt befalt

seine Kin - - de ob sie gleich ÷ hier Man - - gel hie - - de

ich so gönnt mir mein Glücke dort dort – dort – dort – dort – ich so

gönnt mir mein Glücke mein Glücke dort – Eitles Leben bringt zu Verderben eitles

Weg mir doch – mit solchem Grimm Gott ist mir bestri – der

steil mir bestri – der steil der gibt mir – in dem sinne einen Ochs

Gott ist mir bestri – der steil mir bestri – der steil der gibt mir

mus Bisgli sterben – in dem sinne einen Ochs

Recitativ

Allein ich die sah ich gesetzt mein sorg voller Vater gibt sich bloß

Als das ich seinen jüngsten tag mit großer sünden zahl mag

auf mir am selbigen ende

Grausamkeit und die Feinde

ab vom Herr Jesu Christ von mein Thron

und nimm mich in Eigenthum

Alto.

Victorum Aria e Recit

Unglück verfolgt Verfol-

gt Verfol- gt die Sünder, die Sünder, Unglück verfol- gt, Verfol- gt

die Sünder, aber dem Gerechten wird gnäd Vergol-

ten wird gnäd Vergolten, aber dem Gerechten wird

gnäd Vergol- ten, dem Gerechten wird.

gnäd Vergol- ten. Aria e Recit

Allein bis hier hab ich gesetzt mein Herz, o Vater gib Zuletzt,
Auf das ich deinen jüngsten tag mit freuden erwarten mag,

auf mir ein seliges Ende,
verschenke uns die Hände; Auf dem Herr Jesu, komm, mein Ruhm,

und nimm mich in dein Eigenthum.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-441-16/0039
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-441-16/0040
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Tenore

Wer sich auf seinen Reichthum verläßt, der wird umkommen;

aber die Gerechten werden grünen wie ein Laub.

Aria Recitativo

Unglück verfol- — — get die Sünder,

verfol- — get die Sünder, verfol- get die Sünder, aber den Ge-

rechten wird gutes vergol- — — ten den Gerechten aber den Ge-

rechten wird gutes vergol- — ten, aber den vergol- — —

— — — ten.

Aria Recitativo

Allein zu dir hab ich gesetzet mein Hoffen, o Vater gib Licht,
daß du bist deinen jüngsten Tag mit größer Freudigkeit mag,

auf mir am selbigen finden,
denn sonst ist alles Leben Sünde:

als dann Herr forsche, kenne, mein Rufen,

und nun mich in dein Eigenthum.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-441-16/0041
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

1733
50

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-441-16/0042
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Dictum

Lust und Hütten, sind mir Tau dein- ban - de- der Gemächer,

ist- der Raub- der bald verwest - der bald verwest, Lust und

Hütten, sind mir baute Bau - de der Gemächer, ist- der Raub - -

der bald verwest - der bald verwest. fällt ein Herz in ihre Ue- -

- - be, ach! - so geht der Jam- - - mer an, dieser Götzen ihr Ge-

fahr, bittet auf die bri- te bahn, bittet auf die bri- te

bahn, da man schreit- lich- ter geht- da man streit- lich- ter geht.

Recit

Unglück verfol- get die Sünder, Unglück

verfol- get, die Sünder, aber den Gerechten wird gnäd- reg:

gol- - - ten wird gnäd- reg gol- - - ten, aber den Ge-

rechten wird gnäd- reg gol- - - ten.

Aria

Wann Lüstlinge in flammen sein erblicken, so geht der Geist der frommen in Lie-

fe, sie mit abscheulichen Gruben. Kein Jammer rührt sie an, ob labt sie

trost und labend Wasser, wann ein verdammter Fraser, ein tröpfgen labsal Gabe

1733
50.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-441-16/0043
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Herr, denn lasse ich, dir bist der Welt; Mein Hoffen bleibt auf Gott und

jenes Welt gestalt.

3.

allein zu dir Herr Jesu Christ, mein Trost, o Vatter gib zu letzt,
auf das ich deinen jüngsten Tag mit grosser freud erwarten mag,

auf mir ein verligt sünd
drauf streckt ich auf die Hände

Ach komm Herr Jesu, komm, mein Ruhm,

und nim mich in dein Eigenthum.