For High Voice
(B3 - B5)

J. MASSENET

EXPRESSIONS LYRIQUES

avec Déclamation rythmée

I. — DIALOGUE
II. — LES NUAGES
III. — EN VOYAGE
IV. — BATTEMENTS D'AILES
V. — LA DERNIÈRE LETTRE DE WERTHER
VI. — COMME AUTREFOIS
VII. — NOCTURNE
VIII. — MÉLANCOLIE
IX. — RUSE DE MAI
X. — PETITS BILLETS D'AMOUR

EXPRESSIONS LYRIQUES

TABLE

Pages

I. **DIALOGUE** (poésie de Marc Varenne) 2

II. **LES NUAGES** (poésie de la Comtesse de Louvencourt) 4

III. **EN VOYAGE** (poésie de Th. Maurer) 8

IV. **BATTEMENTS D'AILES** (poésie de Jeanne Dortzal) 12

V. **LA DERNIÈRE LETTRE DE WERTHER** (poésie du Duc R. de Gontaut-Biron) 16

VI. **COMME AUTREFOIS** (poésie de Jeanne Dortzal) 22

VII. **NOCTURNE** (poésie de Jeanne Dortzal) 26

VIII. **MÉLANCOLIE** (poésie de) 31

IX. **ROSE DE MAI** (poésie de S. Poirson) 36

X. **FEUX-FOLLETS D'AMOUR** (poésie de Madeleine Grain) 40

I

Dialogue

Poésie de ***MARC VARENNE***

(Déclamation rythmée)

VOIX

PIANO

Andantino con moto.

p

Pour-quoi donc ne dis - tu plus rien? Je te trou - ve ce

Andantino con moto.

p

rall. a Tempo. rall.

soir pâ - li - e: Bou-der dé - jà, ce n'est pas bien...

rall. a Tempo. rall.

(*)

Mon ai - mé, les ser - ments s'ou-bli - ent.

a Tempo.

mf

- Mon ai-mé, les ser-ments s'ou-bli - ent. A - lors prends ce bou - quet de fleurs,

a Tempo.

p

(*) *Variante musicale pour les chanteurs qui ne voudraient pas employer la déclamation parlée.*

C'est de l'amour qu'el_les é . ma . nent: Dans tes beaux yeux pourquoi ces pleurs?

Mon bien ai_mé, les fleurs se fa_nent.

rall. a Tempo

rall. _Mon bien ai_mé, les fleurs se fa_nent. Don_ne-moi ta

espress. suivre a Tempo

bouche à bai_ser, On dit que les lè_vres ef_fleu_rent Mais les mien_nes

rall. più p rall. più pp

Mon bien ai_mé, les bai_sers meu_rent.

vont se po_ser... Più lento. Più lento. _Mon bien ai_mé, les bai_sers meu_rent.

suivre pp dim. p

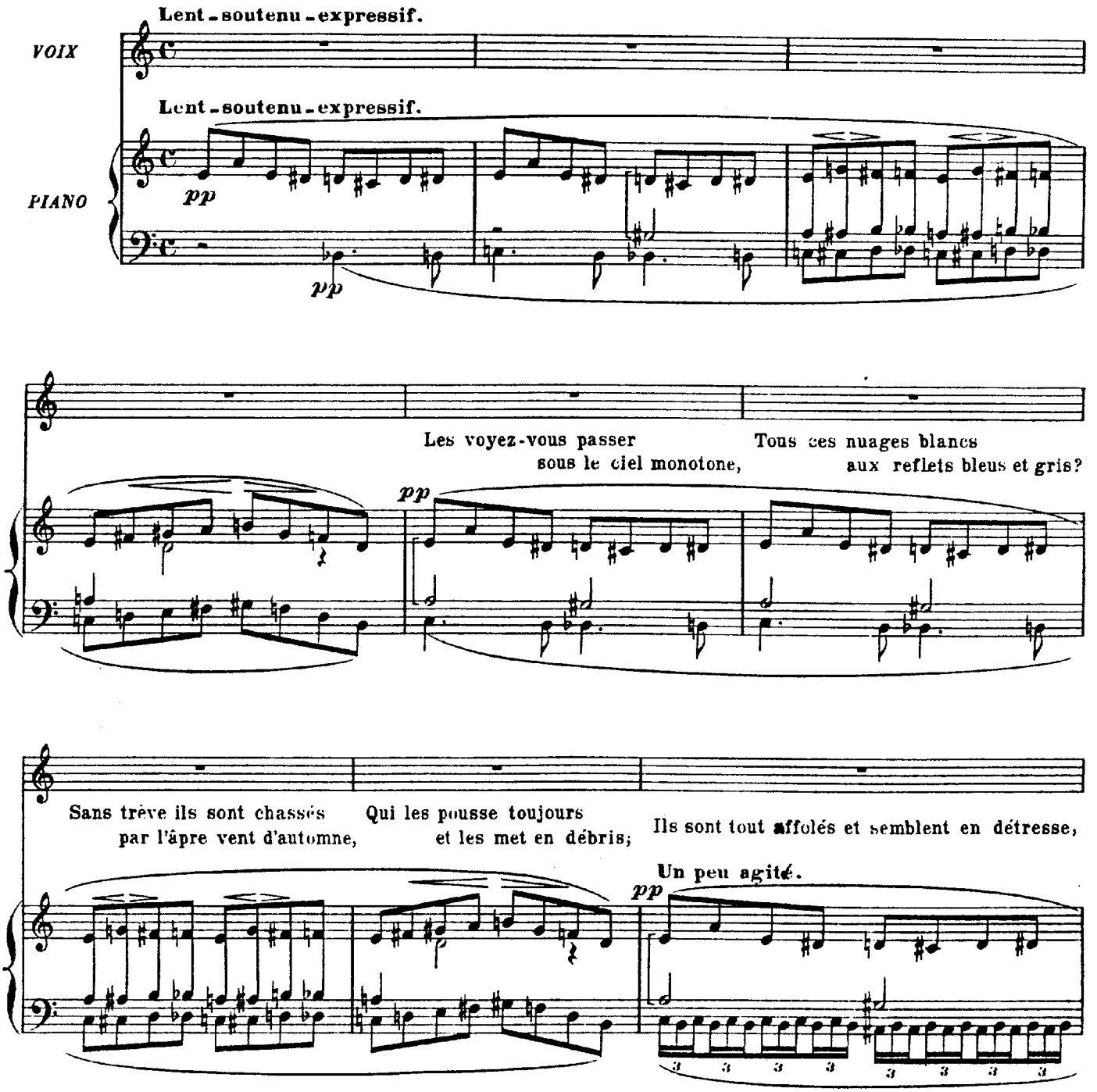
8va Ba

II

Les nuages

Poésie de Mme la Comtesse
MAURICE ROCH DE LOUVENCOURT

(Déclamation libre)



Dès que je les admire, ils fondent aussitôt, Et dans mon cœur, soudain, je sens une tristesse:

Je veux les regarder,
mais ils meurent trop tôt!..

rall.

1er Mouvt

En les voyant courir, Jeu-nesse, à toi je son - ge,

1er Mouvt

mf

f

Un peu plus animé.

p

Un peu plus animé. Quand fuy - ant sous le vent des dé - sil - lu - si -

sostenuto cantabile.

p

più f

- ons, Ton ai - - - le, se bri - sant à l'é -

più f

-cueil du men - son - ge, S'é - par - pille en morceaux comme un

rall. dol. Plus animé. déclamatoire. f

vol d'al - cy - - ons. On te rappelle en vain, tu

rall. dol. Plus animé. cres. f

pars — i - ne - xo - ra - ble, più f On t'es - père, on t'attend,

più f sf

on te pleu - re tou - jours, Plus agité. expressif Et tu lais - ses en

Plus agité. f f

nous un vide in . to . lé . ra . ble, Car tu pris, en par .

f *cres.*

. tant, nos espoirs, nos a . mours Et tu nous ar . ra . chas d'une main trop cru .

f *sf* *cres.* *sf*

En élargissant. Lent.

. el . le Tant de cœurs al . lu . més aux rayons de ta Foi!..

ff

En élargissant. Lent.

sf *ff*

Voilà pourquoi souvent, images en dentelle, Mes yeux en vous suivant s'attristent malgré moi.

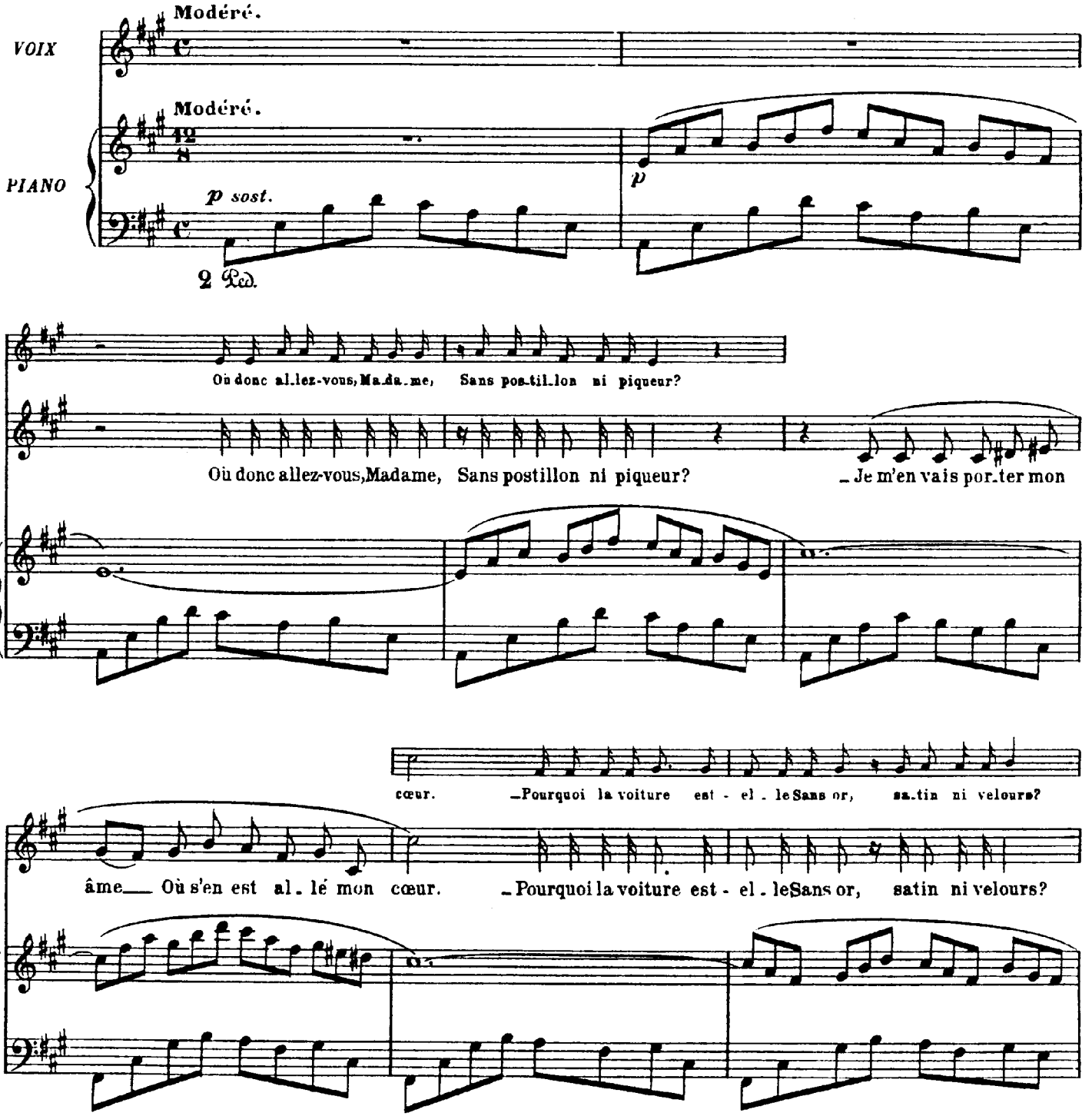
pp *rapide et léger.* *dim.* *pp* *pp* *pp*

III

En voyage

Poésie de TH. MAURER

(Déclamation rythmée)



jours. _Elle a pris un ton mo.

_A quoi bon? C'est,tel_le quel_le, La voi_tu_re des grands jours. _Elle a pris un ton mo.

_ro_se, Sous les in_ju_res de l'air.

_ro_se, Sous les in_ju_res de l'air. _Le ma_tin la fait d'or rose, Et la lu_ne d'ar_gent

clair. _Ce ca_ros_se,qui le trai_ne? Il ne rou_le pas tout seul!

clair. _Ce carosse,qui le traî_ne? Il ne roule pas tout seul! _L'es_pé_ran_ce, ma mar_

-leul _Mais rien qu'à voir comme il pen-che, Il va courir de guingois.

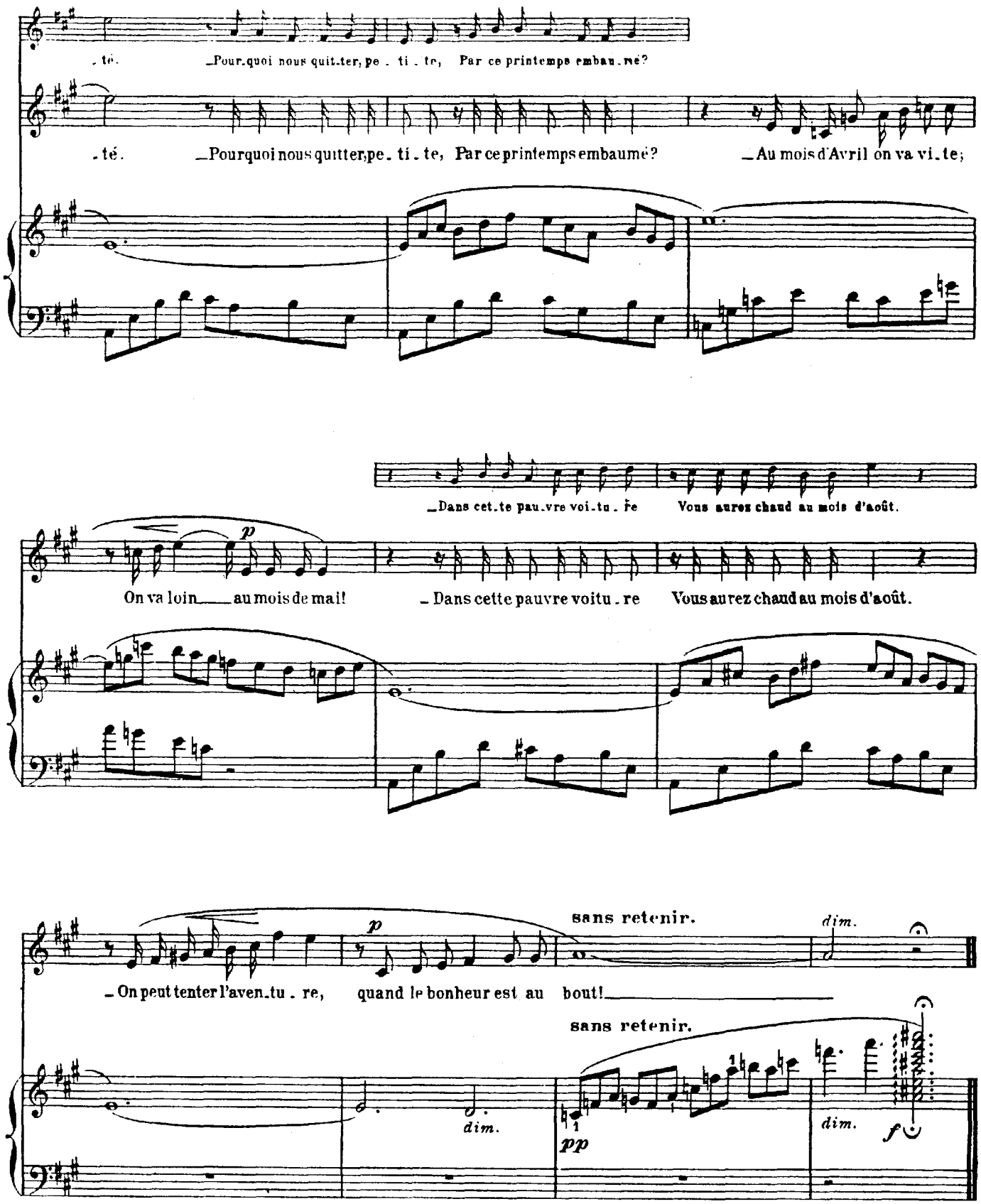
-raine, A-vec l'Amour mon fil-leul. _Mais rien qu'à voir comme il pen-che, Il va courir de guingois.

bois. _Quand vous met-trez-vous en rou-

_Sans dé-pla-cer u-ne branche Il tra-ver-se-ra les bois. _Quand vous mettrez-vous en rou-

-te Pour ce voyage enchan-te? _A-vant

-te Pour ce voyage enchanté? _A-vant de par-tir, j'é-cou-te Si l'a-lou-ette a chan-

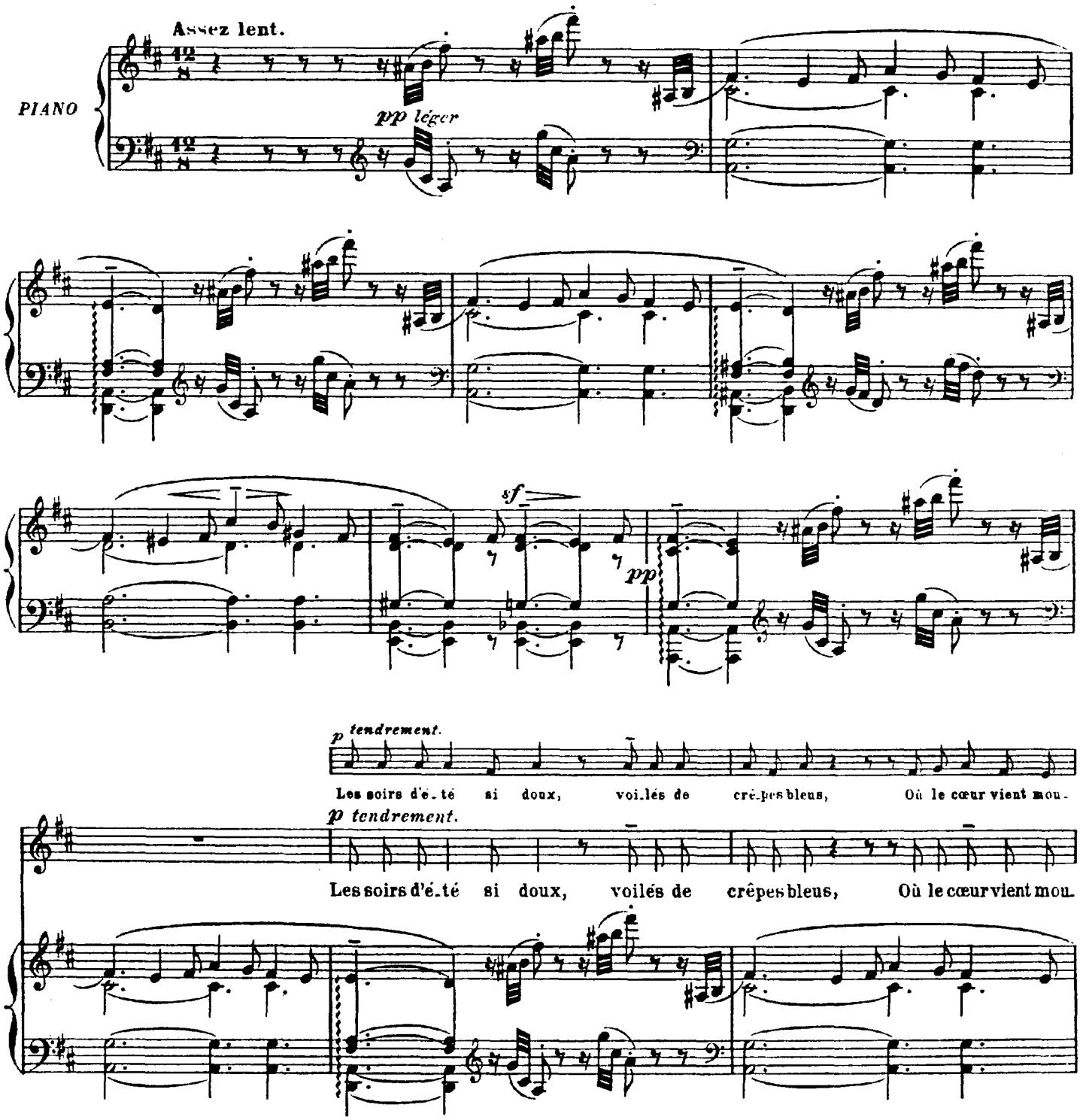

té. Pour quoi nous quit ter, pe ti te, Par ce printemps embau mé?
té. Pourquoi nous quitter, pe ti te, Par ce printemps embaumé? Au mois d'Avril on va vi te;
Dans cet te pau vre voi tu re Vous aurez chaud au mois d'août.
p
On va loin au mois de mai! Dans cette pauvre voitu re Vous aurez chaud au mois d'août.
p
sans retenir.
dim.
On peut tenter l'aven tu re, quand le bonheur est au bout!
sans retenir.
dim.
pp
dim.
f

IV

Battements d'ailes

Poésie de JEANNE DORTZAL.

(Déclamation rythmée)



-rir dans un bat-te-ment d'ai-les, Font les ar-bres lé-gers Com-me de

-rir dans un bat-te-ment d'ai-les, Font les ar-bres lé-gers Com-me de

blonds che-veux Sur les-quels, en rê-vant, flot-te-raient des den-tel-les. Le

blonds cheveux Sur lesquels, en rê-vant, flot-te-raient des den-tel-les. Le

lac a re-vê-tu ses tons de ca-ma-ïeux Et re-flète en son eau, du

lac a re-vê-tu ses tons de cama-ïeux Et re-flète en son eau, du

ciel, l'u-nique é - toi-le... Re-gar-dons-nous, veux-tu,

ciel, l'unique é - toi-le... Re-gar-dons-nous, veux-tu,

dim.

rall.

tout au fond de nos yeux, A-fin que notre a-mour his-se sa blan-che voi - le.

rall.

tout au fond de nos yeux, A-fin que notre a-mour his-se sa blan-che voi - le.

rall.

dim.

Plus lent.

p

Ah! lais-sons-nous ber-cer

Plus lent.

pp

più f

par le di.vin ha.sard... Quel bonheur de s'ai.mer au cœur mê.me des

più f

cho. ses, De je.ter sur la vie un doux et long re.gard, De je.

sf *sf*

.ter sur la vie, à plei.nes mains, des ro. ses!..

sf *sf* *p* *p*

Chaleureux. *più f* *f* rall.

des ro. ses!.. des ro. ses!..

Chaleureux. rall.

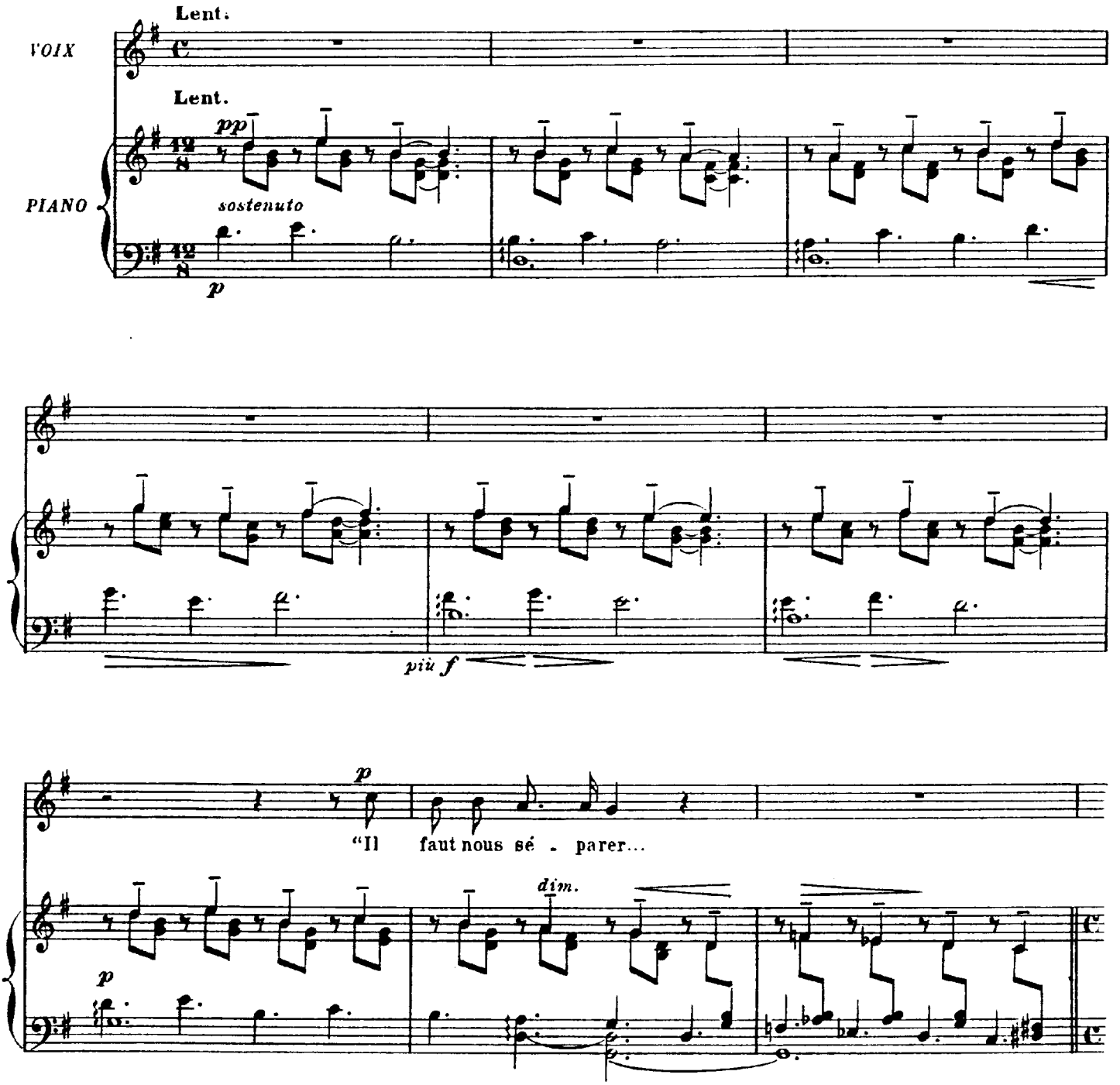
cres. *f* *ff* *ff*

V

La dernière lettre de Werther à Charlotte

Poésie du Comte R. DE GONTAUT-BIRON.

(Déclamation rythmée)



Au bord de cet a - bî - me, L'heure a son - né pour nous

Même mouv!

Au bord de cet a - bî - me, L'heure a son - né pour nous

espress. *pp* *sf*

de l'é - ter - nel a - dieu; Et j'i - rai, s'il est vrai que l'a - mour est un cri - me, En de - man -

de l'é - ter - nel a - dieu; Et j'i - rai, s'il est vrai que l'amour est un cri - me, En de - man -

pp

- der par - don à Dieu.

- der pardon à Dieu. C'est fi - ni! pour tou - jours! J'en - tre - prends

p *espress.*

pp

un voy. a. ge, Dont, pour vous re. trou. ver, je ne re. vien. drai pas; Mais, en mon

espress. *f*

cœur bri. sé j'empor. te votre i. ma. ge, A. fin d'en. chan. ter mon tré. pas!

sf *espress.* *f*

più f

Jus. qu'au mo. ment suprême, en. i. vré par vos char. mes,

sf

Mon cœur n'au. ra bat. tu dans l'om. bre que pour vous,

sf

Et mon der. nier bai. ser, et mes der. niè. res lar. mes, Je

rall. Plus lent.

les dé. pose à vos ge. noux. Je vous fais mes a.

rall. Plus lent.

. dieux de la pe. ti. te cham. bre D'où je ne sorti. rai plus que dans mon linceul;

Et, pour me con. so. ler en ce jour de Dé. cem. bre, Per. son. ne! je suis seul,

p

D'ail.leurs, il se fait

sf rall. 1er Mouv! *p*

— seul! D'ailleurs, il se fait

rall. 1er Mouv!

espress. 2 *f* *pp*

tard; d'i.ci quelques mi. nu.tes, A par.tir pour la-bas je vais me pré.parer...

tard; d'i.ci quelques mi. nu.tes, A partir pour là-bas je vais me préparer...

suivre

p

f *dim.*

No.ël!.. j'en.tends au loin des airs gais sur des

Même mouvt *f* *dim.*

No.ël!.. j'entends au loin des airs gais sur des

Même mouvt

ppp 8 *dim.*

flû - tes...

flû - tes... Charlot - te!.. Je t'ai - me!..

f espress. *ff* *espress.* *f* *ff*

A - dieu! Il faut nous sé - pa - rer! A - dieu...

p *2f* *dim.* *p* *f* *dim.* *espress.* *mf* *p*

A - dieu... A - dieu!

pp *f*

Charlot - te... A - dieu... A - dieu!

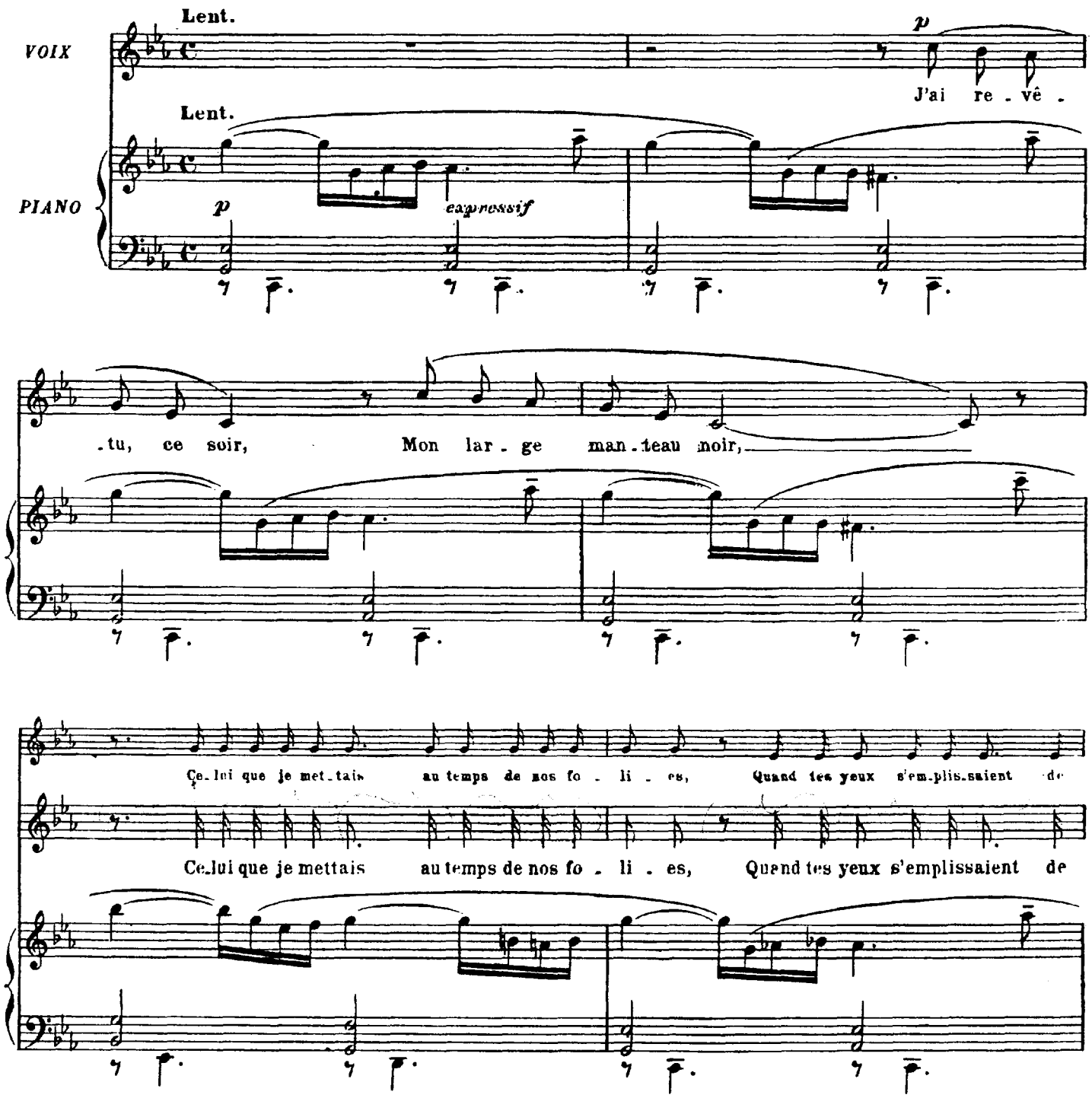
p *pp* *f* *sf* *p* *pp* *f*

VI

Comme autrefois

Poésie de ***JEANNE DORTZAL***

(Déclamation rythmée)



mes mé. lan. co. li . es.

mes mé. lan. co. li . es. Puis j'ai re .

sf *p*

.mis la fleur Qui trem. blait sur mon cœur

Ja. dis: gé. ra. ni. um ou bran. che de ver. vei . ne? O par. fum qui con..

Ja. dis: gé. ra. ni. um ou branche de ver. vei . ne? O par. fum qui con.

p *dim.* *più p*

-tient u-ne si dou-ce pei-ne...

-tient u-ne si dou-ce pei-ne...

rall.

rall.

più f

sf

f

1er Mouv.t

p

Car j'ai pleu-ré d'a-mour, Tout bas, jus-

1er Mouv.t

p

Plus animé.

N'as-tu pas

-ques au jour.

Plus animé.

N'as-tu pas

Plus animé.

mf

plus agité.

vu par-mi des lam-beaux de den-tel - les, Mes bras nus sup-pli-ants s'ou-vrir

plus agité.

vu par-mi des lambeaux de den-tel - les, Mes bras nus suppli-ants s'ou-vrir

plus agité.

cres.

com-me des ai - les?

rall.

com-me des ai - les?

rall.

f

pp

1er Mouv.t

pp

1er Mouv.t

pp

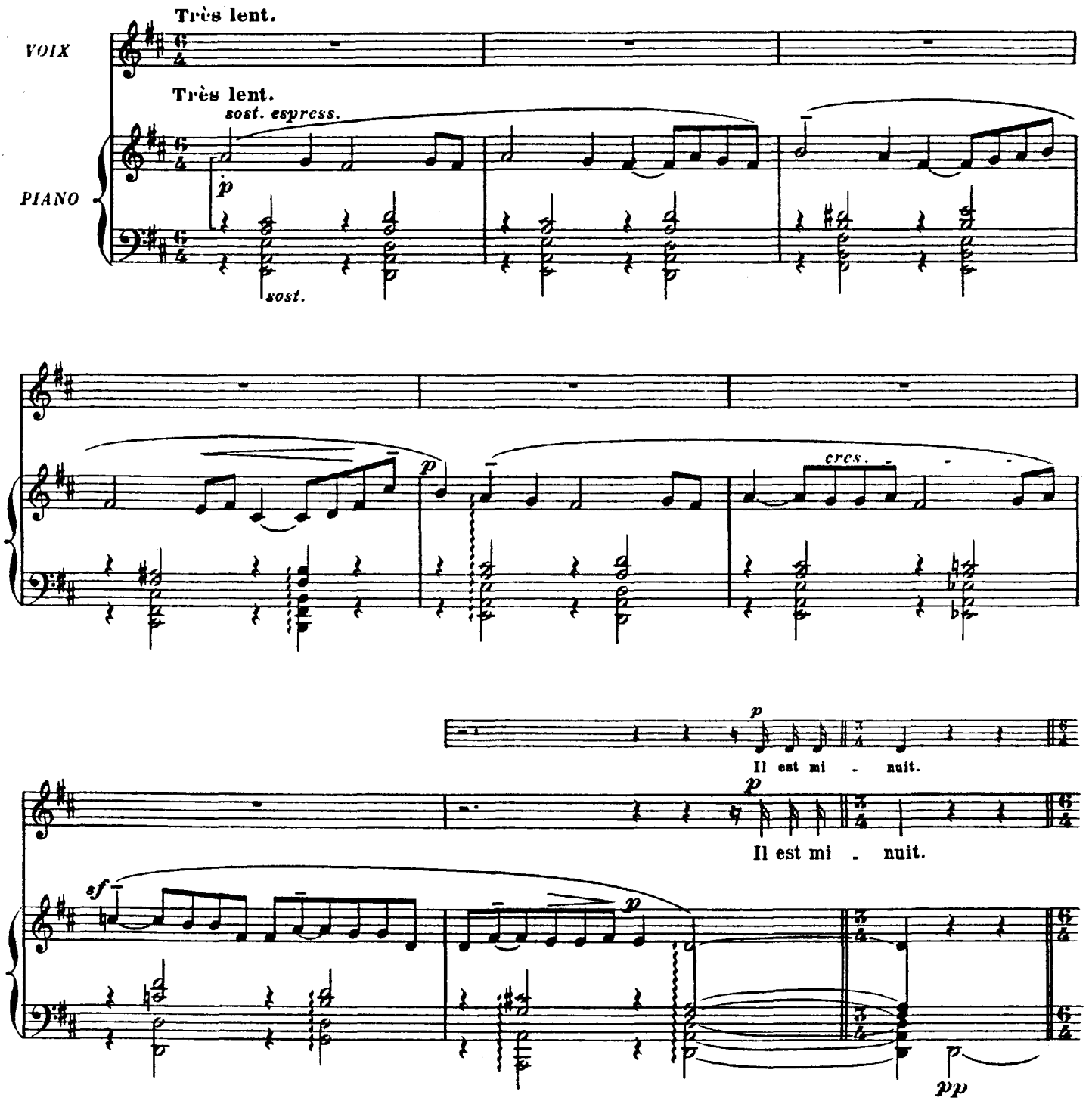
man-teau noir Flot-ter au vent du soir?

VII

Nocturne

Poésie de JEANNE DORTZAL

(Déclamation rythmée)



pp

La bonne o.deur do bois___ fait frisson.ner les ro . ses; L'é.toi.le luit; Mon

p

La bonne odeur de bois___fait frissonner les ro . ses; L'étoi.le luit; Mon

p

sost.

cœur___ a chaud ce soir; sais - je pour quel . les cau . ses?

pp

Tu peux ve-nir, Je ne te di-rai rien... je lais-se-rai la cham-bre

pp

Tu peux venir, Je ne te dirai rien... je laisserai la chambre

pp

mf *cres.*

Se sou-ve-nir... Dé-jà rou-lent sur

mf *cres.* *pp*

Se sou-ve-nir... Dé-jà rou-lent sur nous de longs ef-flu-ves d'am-bre.

pp

più f *pp*

Trou-ves-tu pas Que l'ombre a-git sur nous comme un puis-

Trou-ves-tu pas Que l'ombre a-git sur nous comme un puis-

espress.

p

più p

-sant dic-ta - me? On é-tait las...

più p

-sant dicta - me? On é-tait las...

p espress.

Soudain la nuit vous berce et vous em-

dim.

dol.

Mais tu sou - ris

pp

-por - te l'â - me!

dol.

Mais tu sou-ris

pp

dol.

pp

più f

Mys-té-ri-eu-se-ment, sans trop com-pren-dre Et t'at-ten-dris

più f

Mys-té-ri-eu-sement, sans trop compren-dre, Et t'at-ten-dris

più f — f

-sers vont me re-pren-dre... Je t'ai-me

espress. — p — cres. — più f — f

Car tu sais bien que tes bai-sers vont me re-prendre... Je t'aime

f — p — cres. — più f — cres.

p — più f

pp — dol.

tant! Don-ne tes yeux, sois gra-ve, et don-ne-moi tes lè-vres,

pp — dol.

tant! Don-ne tes yeux, sois gra-ve, et don-ne-moi tes lè-vres,

pp

pp

f — più f

Pour qu'en par-tant Je puisse en-cor cri-

rall.

f — più f — ff

Pour qu'en partant Je puisse en-cor cri-er ton nom par-mi mes fiè-vres!

rall.

f — più f — ff

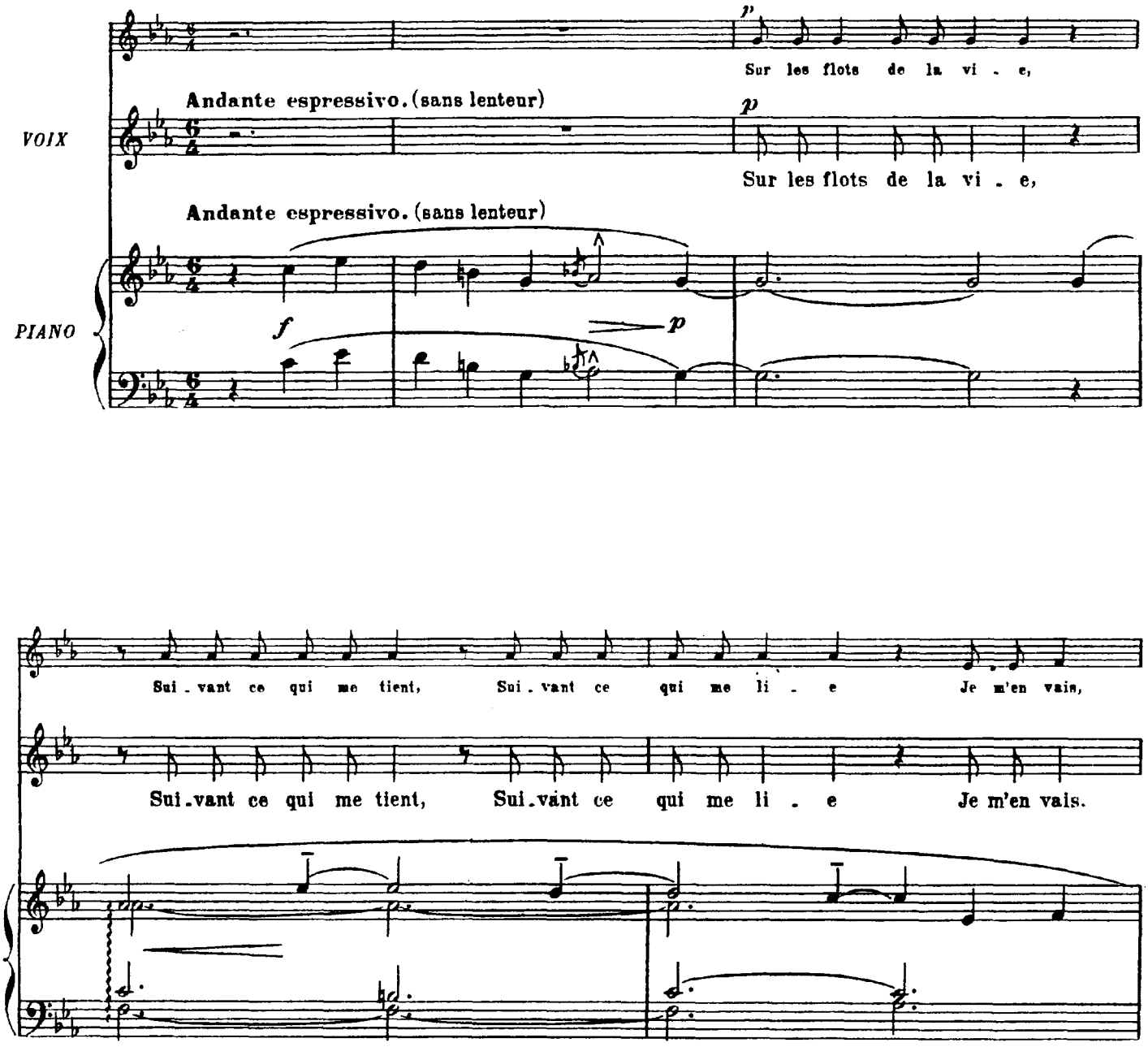
f — ff

8a Ba

VIII

Mélancolie

(Déclamation rythmée)



rall.

pau - vre rien... Le temps est gris... Qu'im - por - te!..

rall.

pau - vre rien... Le temps est gris... Qu'im - por - te!..

rall.

sf

Ped. *

a Tempo.

pp sans voix

Va, mon cœur, sui - vant ce qui t'em -

a Tempo.

p

dim.

- por - - - - te, Chante ou pleu - re les jours!

mf

Mon cœur, va tou - jours, Sui - vant ce qui t'em - por - te.

rall. a Tempo.

dim.

rall. a Tempo.

dim.

pp

f *sost.* *p*

Va tou - jours... Si la mer est bien dou - ce

f *sost.* *p*

Va tou - jours... Si la mer est bien dou - ce

Expressif.

mf *f* *p*

Mon cœur en re po . sant Chan . te le vent qui pous . se Ma bar . que

Mon cœur en re . po . sant Chan . te le vent qui pous . se Ma bar . que

rall.

de passant... Le temps est gris... Qu'im . por . te!

rall.

de passant... Le temps est gris... Qu'im . por . te!

rall.

sf

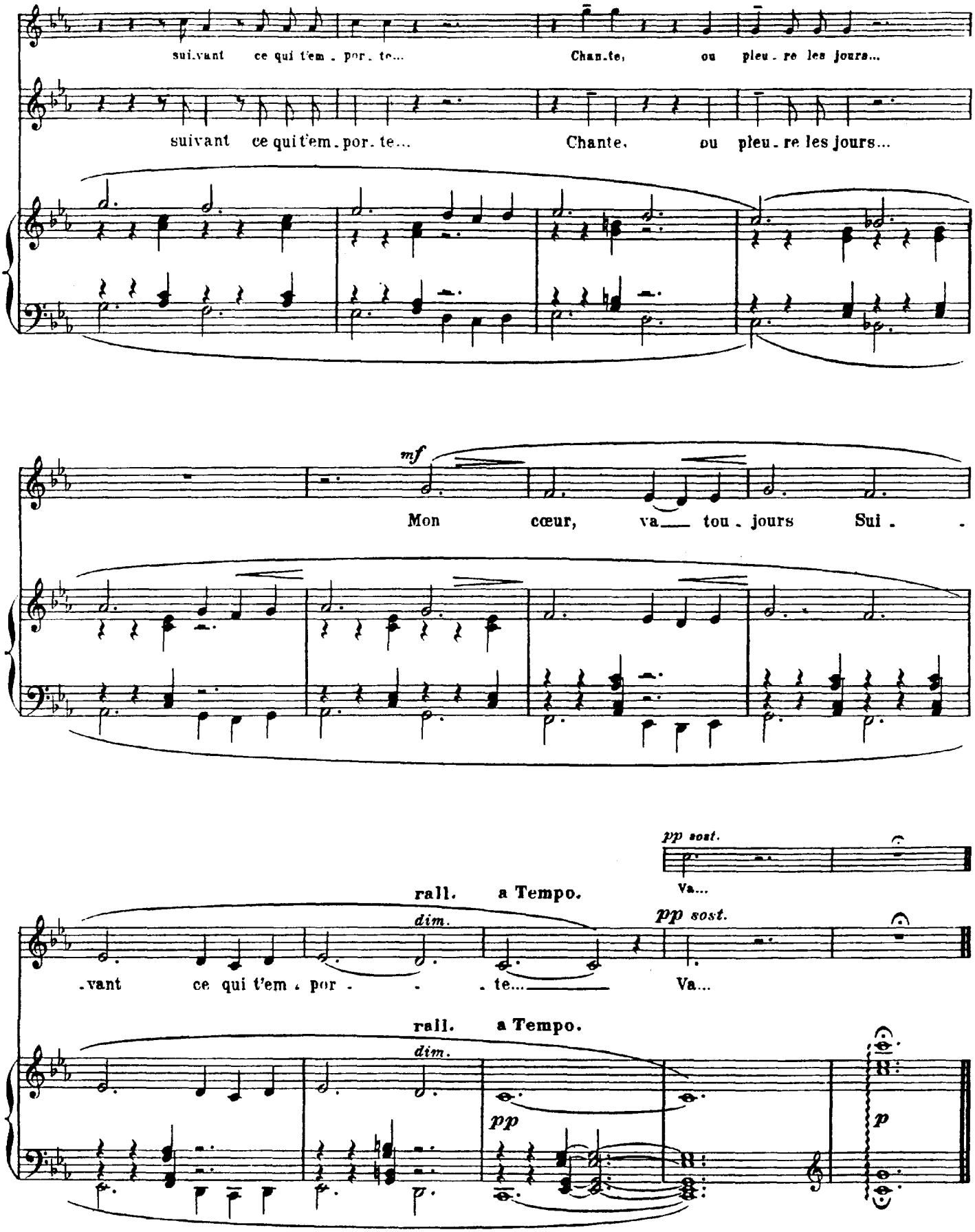
Ped. *

Va, mon cœur, va tou . jours;

a Tempo.

a Tempo. Va, mon cœur, va tou . jours;

pp

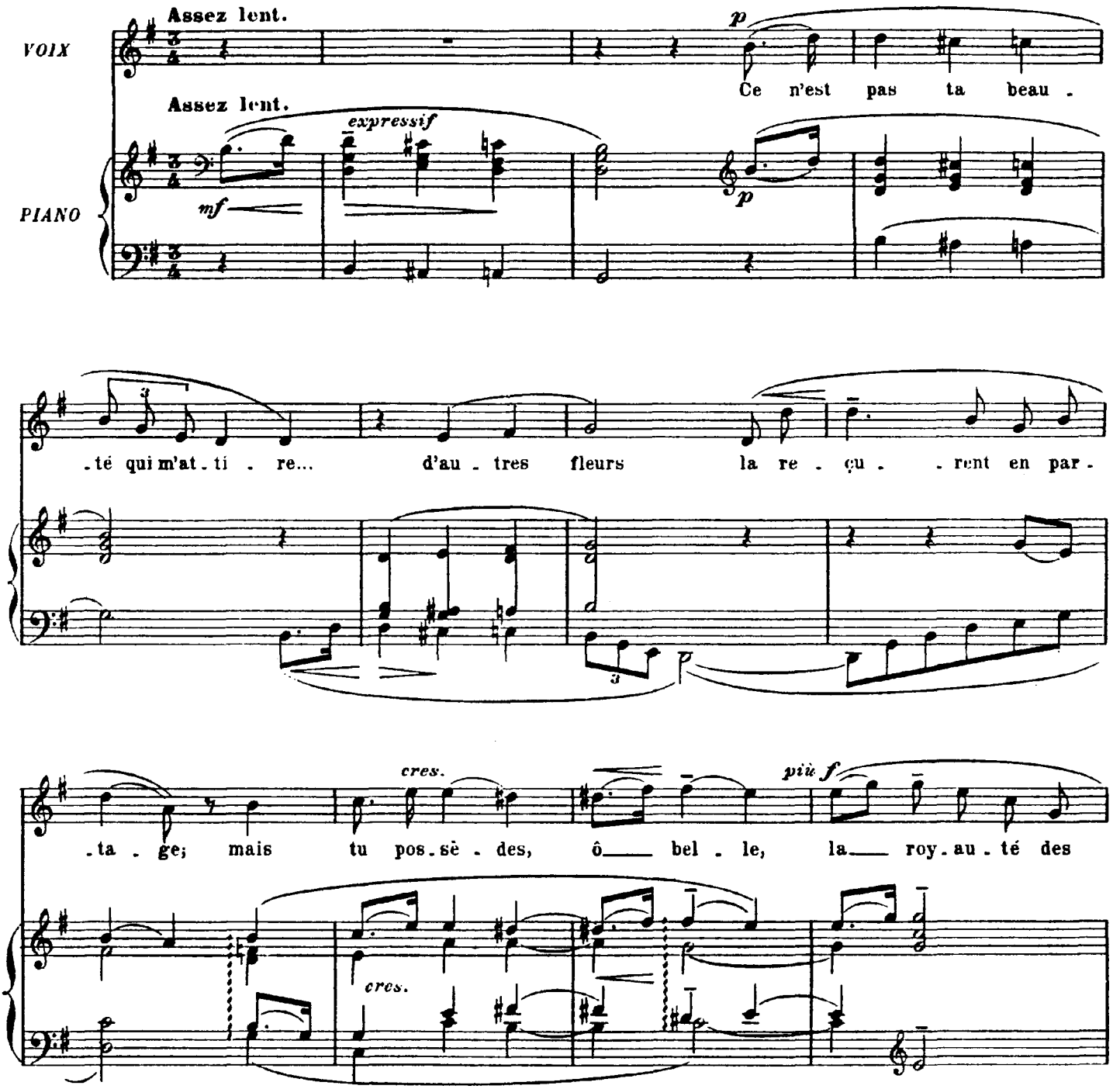

suivant ce qui t'em . por . te...
Chan.te, ou pleu . re les jours...
suivant ce qui t'em . por . te...
Chante, ou pleu . re les jours...
mf
Mon cœur, va tou . jours Sui . .
pp sost.
Va...
rall. a Tempo.
dim.
pp sost.
.vant ce qui t'em . por . . . te...
Va...
rall. a Tempo.
dim.
pp
p

IX

Rose de Mai

Poème de S. POIRSON

(Déclamation libre)



ro - ses, tu es la ro - se de Mai! Ce parfum discret qui violente mon âme,

Lent.

dol. (suivre la déclamation)

fait des senteurs fraîches de l'immortel Printemps, tu le gardes jalousement au fond de ton calice

et ne le révèles qu'à tes élus, ô rose de Mai! Sur un sein blanc ai - mé

où tu fleuris un jour, pudique u - ni - on du lys et de la

ro - se, mes lè - vres goû - tè - rent cet - te blancheur et ta pour - pre...

cres.

più f

tu de - vins im - mor - tel - le! O ro - - - se de Mai!

f *p* *pp* *pp*

Ta senteur de mystère a pénétré qu'elle inonde tout entière! d'une brève minute d'amour
mon âme Quand je te respire, tu fais l'heure infinie...

Lent.

dol. (*suivre la déclamation*)

cruellement éternelle, mais divine, tu es le "Souvenir," O glorieuse rose de Mai!

1er Mouv!

p

p

Ce n'est pas ta beau - té qui m'at.ti - re... d'au - tres

fleurs la re - çu - - rent en par - ta - ge; mais tu pos.sé - des,

cres.

cres.

ô bel - le, la roy.au.té des ro - ses, tu es la ro - se de

più f

p

f

p

rall.

Lent.

Mai! la ro - se de Mai!

rall.

Lent.

sf

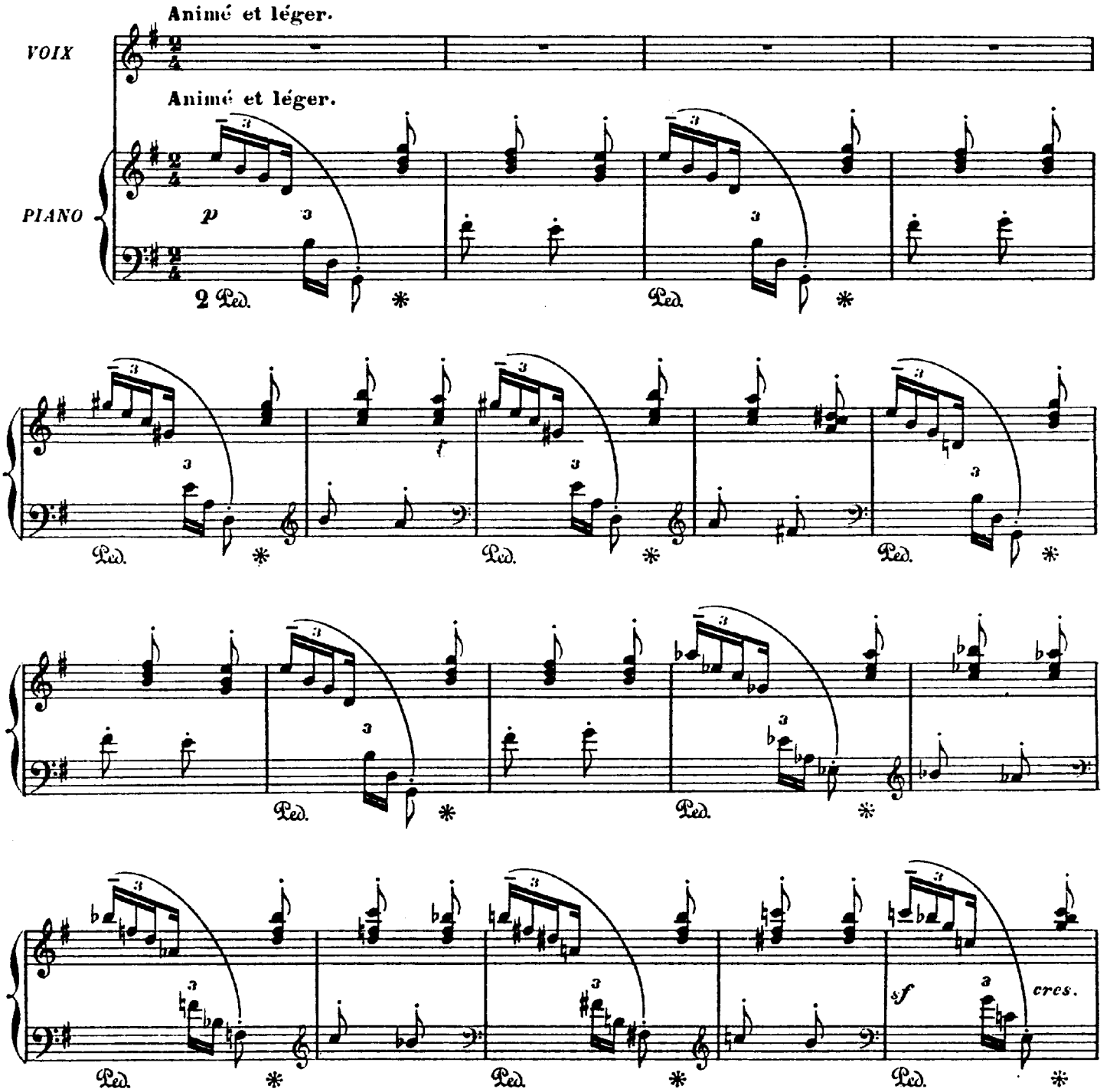
pp

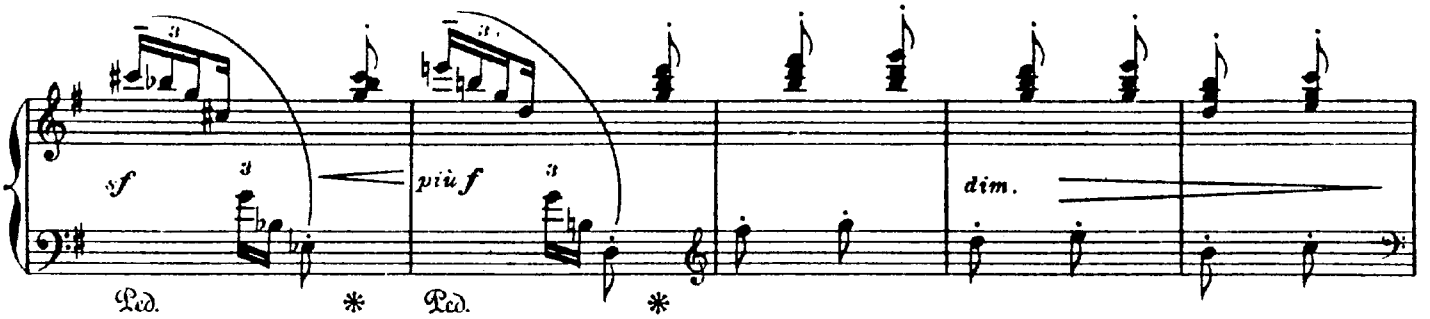
X

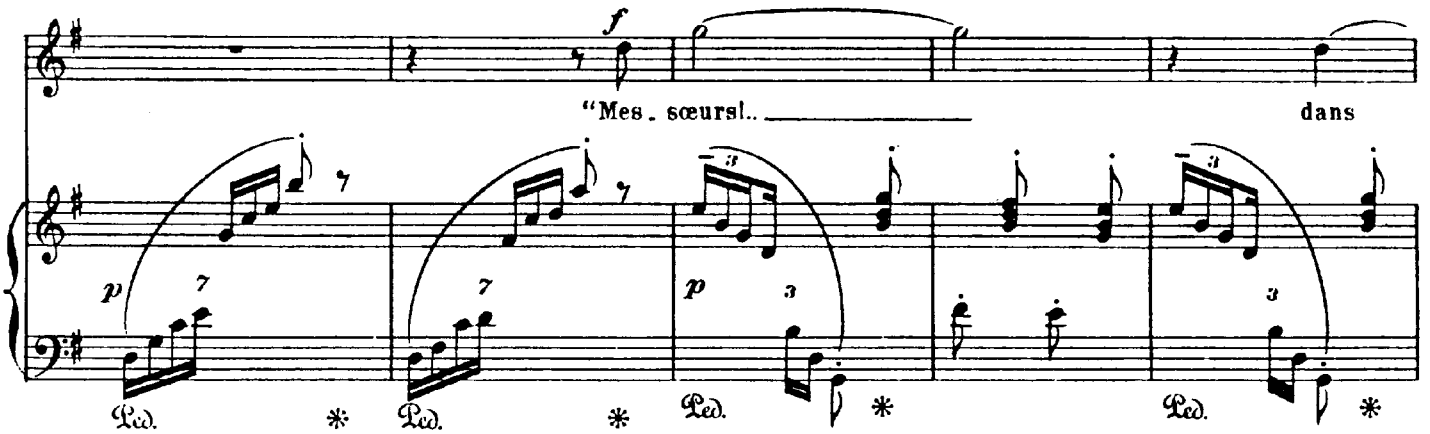
Feux-follets d'amour...

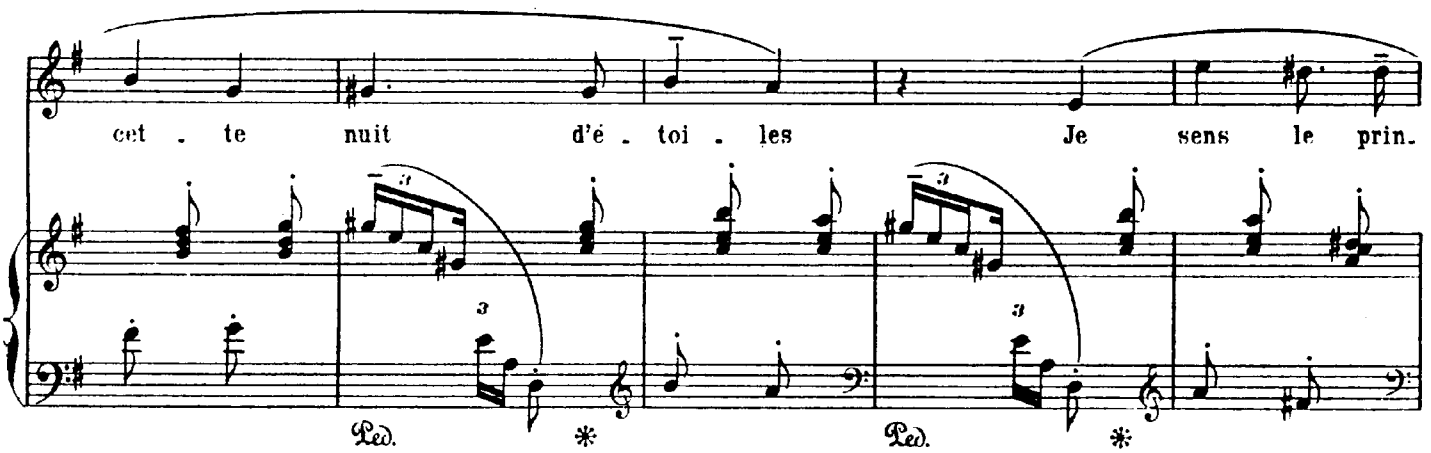
Poésie de ***MADELEINE GRAIN***

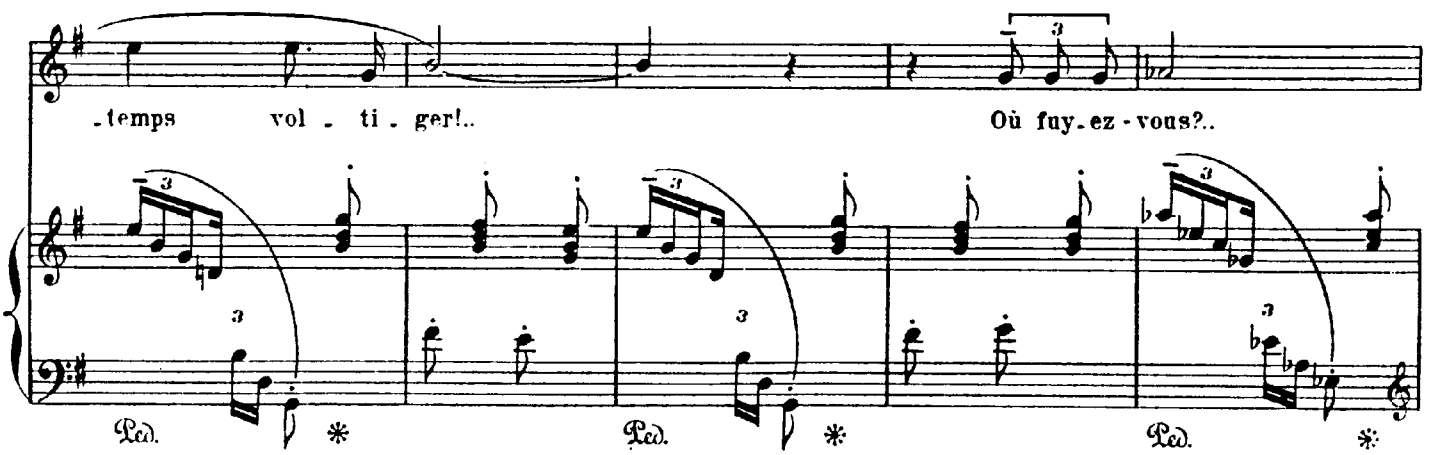
(Déclamation rythmée)




sf
più f
dim.
Ped.


f
"Mes - sœurs!..
dans
p
Ped.


cet - te nuit d'é - toi - les
Je sens le prin-
Ped.


-temps vol - ti - ger!..
Où fuy-ez-vous?..
Ped.

cres.

Où fuy - ez - vous?.. *p* Un vent lé - ger Ca -

cres. *p*

Ped. * Ped. *

- res - se mol - le - ment vos voi - les... *léger* Un vent lé -

Ped. * Ped. * Ped. *

- ger... un vent ja - loux... Où fuy - ez - vous?..

Ped. * Ped. *

rieur.

Ped. *

Ain - si, de - vant la vier - ge blan - che, Ses sœurs

Ain - si, de - vant la vier - ge blan - che, Ses sœurs

p

pas - - sent... L'u - ne se pen - che:

pas - - sent... L'u - ne se pen - che:

p *mf*

Ped. * Ped. *

"Sens!.. De par - fums, le soir, est

"Sens!.. De par - fums, le soir, est

mf *mf* *mf*

Ped. * Ped. * Ped. *

lourd! Viens a - vec nous! Viens à l'a mour!"

cres.

lourd! Viens a - vec nous! Viens à l'a - mour!"

mf

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

p

Elle hé - si - te!..

p

Elle hé - si - te!..

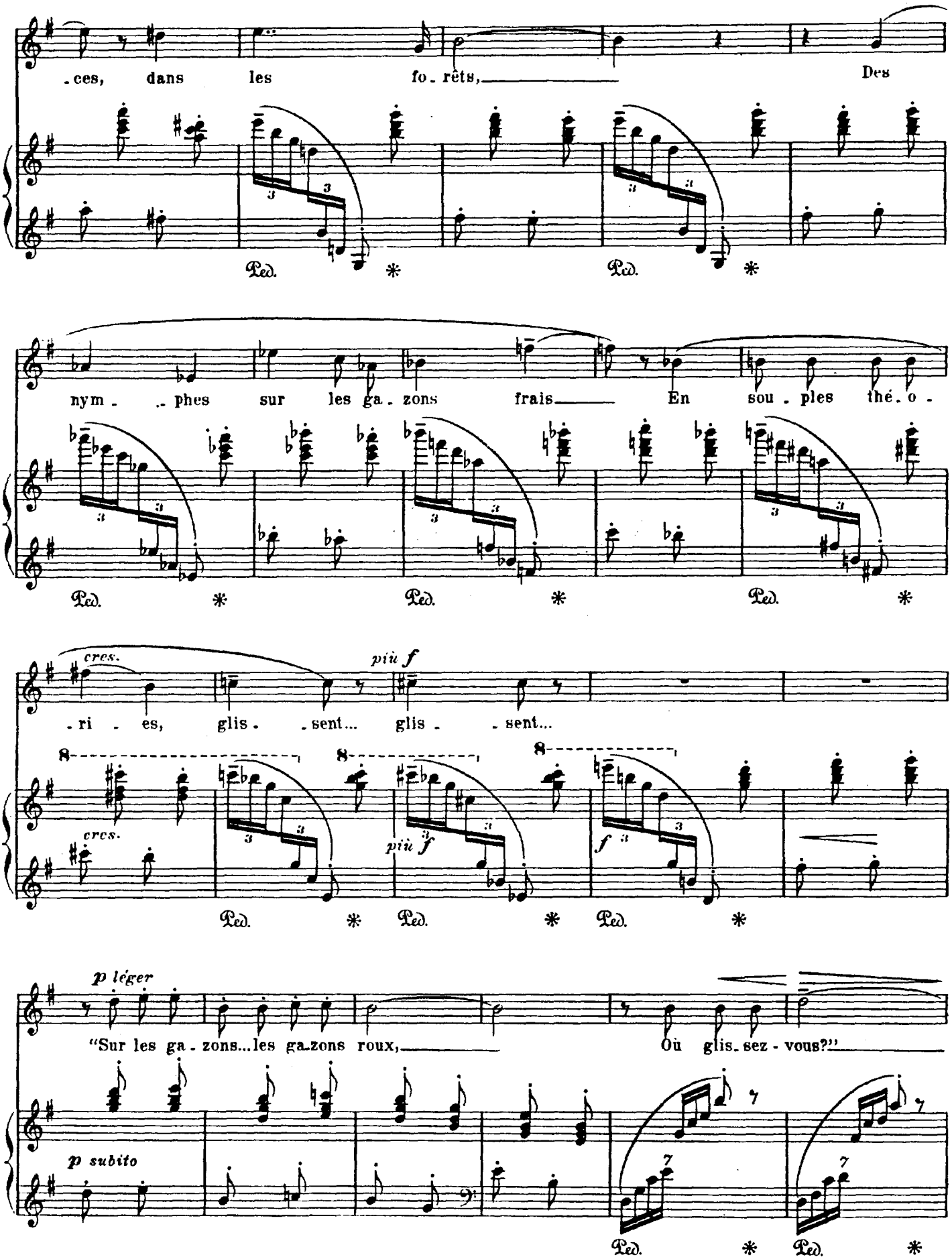
f

Ped. * Ped. *

p

_Et sur les prai - ri - - - es, Près des sour - - -

Ped. * Ped. * Ped. *


-ces, dans les fo-rêts, Des
nym-phes sur les ga-zons frais En sou-ples thé-o-

-ri-es, glis-sent... glis-sent...

"Sur les ga-zons...les ga-zons roux, Où glis-sez-vous?"

rieur.

Ped. *

"Viens!" Et la

"Viens!" Et la

mf pp vaporeux

Ped. pp * Ped.

va - po - reu - se ban - de Ser - pen - te, ser - pente, on - du - le sur la

va - po - reu - se ban - de Ser - pen - te, ser - pente, on - du - le sur la

* Ped. * Ped.

cres. f

lan - de, L'en - la - ce, l'en - la - ce: "Viens! Viens!

cres. f

lan - de, L'en - la - ce, l'en - la - ce: "Viens! Viens!

cres. più f

Ped. * Ped. * Ped.

Viens! Le temps est court! Fuis a - vec nous! Fuis vers l'a -

cres.

Viens! Le temps est court! Fuis a - vec nous! Fuis vers l'a -

cres. più f

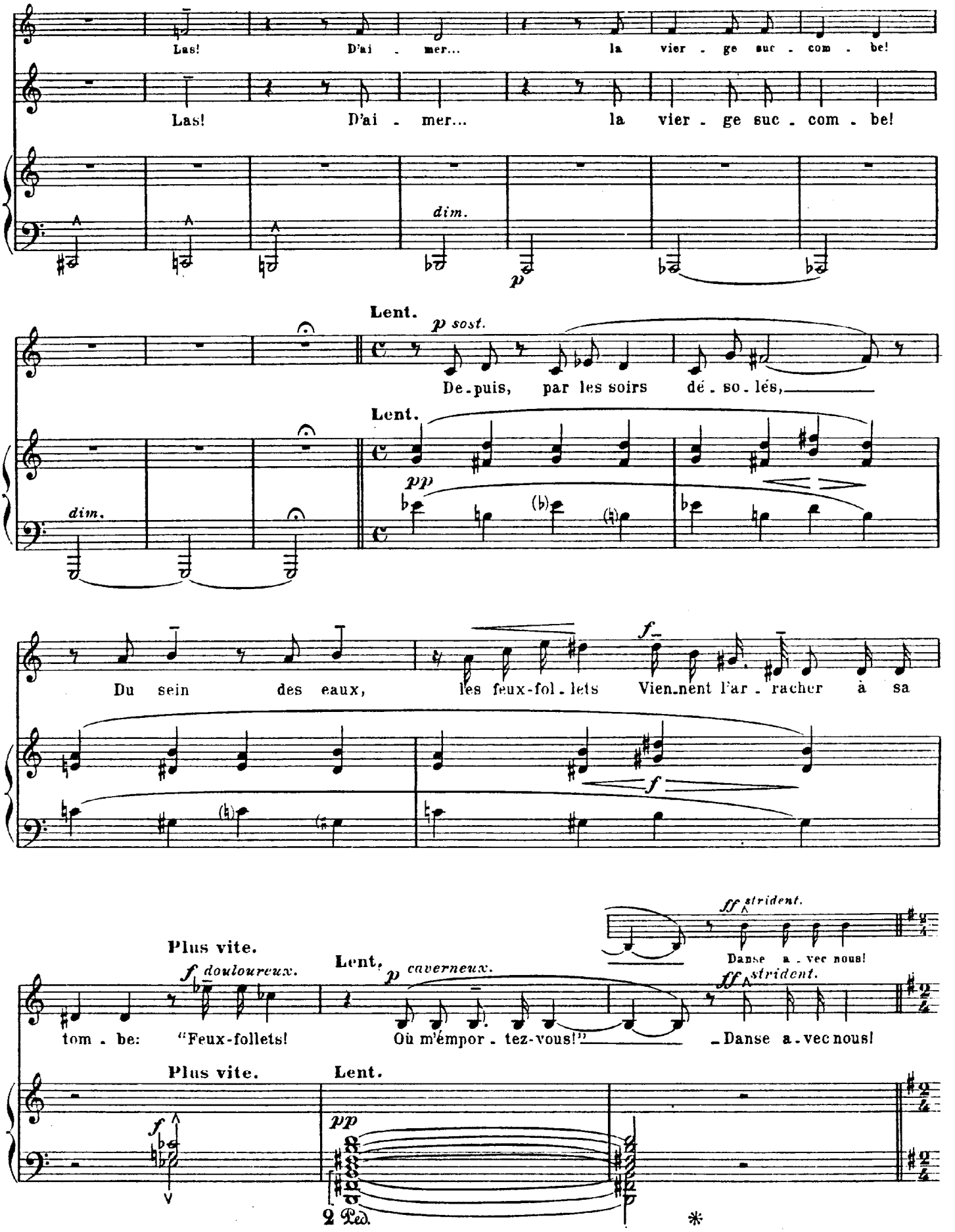
più f

- mour!"

più f

- mour!"

sf f


Las! D'ai - mer... la vier - ge suc - com - be!
Las! D'ai - mer... la vier - ge suc - com - be!
dim.
p
Lent.
p sost.
De - puis, par les soirs dé - so - lés,
Lent.
pp
dim.
Du sein des eaux, les feux-fol - lets Vien - nent l'ar - racher à sa
f
f
ff strident.
Danse a - vec nous!
Plus vite.
f douloureux.
Lent.
p caverneux.
ff strident.
tom - be: "Feux-follets! Où m'empor - tez-vous!" Danse a - vec nous!
Plus vite.
Lent.
f
pp
2 Ped.
*

Très animé; emporté. *f* *échevelé; enivré.*

Et re.nou.ant leurs fa.ran.do.

Très animé; emporté.

f

2 Ped. * Ped. * Ped. *

.les, Tour.bil.lon.nant en ron.des fol.les,

Ped. * Ped. *

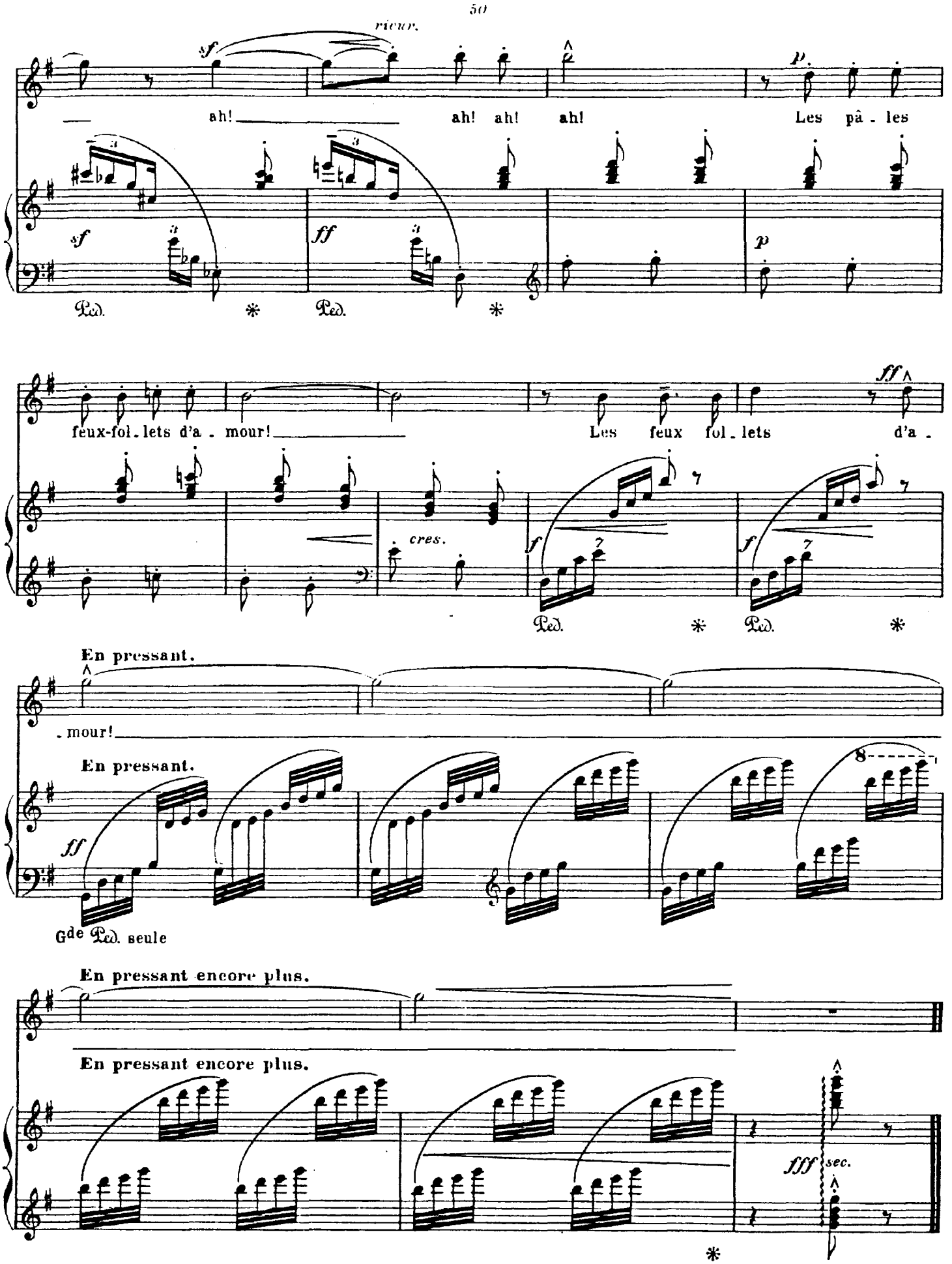
Ils dan.sent, ils dan.sent,

Ped. * Ped. *

dan.sent, dan.sent, *cres.* ils tour.nent, tour.nent jus.qu'au jour

cres.

Ped. * Ped. *


rieur.
sf
ah! ah! ah! ah!
Les pâ - les
sf
ff
p
Ped.
feux-fol - lets d'a - mour!
Les feux fol - lets d'a -
ff
cres.
f
Ped.
En pressant.
- mour!
En pressant.
ff
Gde Ped. seule
En pressant encore plus.
En pressant encore plus.
fff sec.