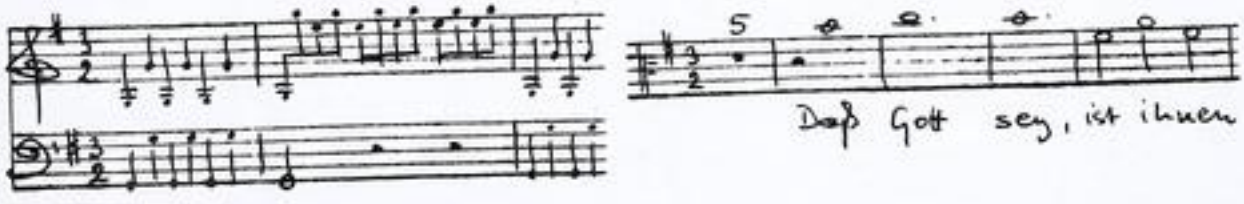
Graupner,Christoph (1683-1760) BRD DS Mus.ms 449/41

Daß Gott sey, ist ihnen/offenbar/a/2 Violin/Viola/Canto/
Alto/Tenore/Basso/e/Continuo./Dn.15.p.Tr./1741.



Autograph September 1741. 35 x 21,5 cm.

partitur: 5 Bl. Alte Zählung: Bogen 5-7.

11 St.: C(A),A,T,B,vl 1(2x),2,vla,vlne(2x),bc.
1,1,1,1,2,2,2,1,2,2,2 Bl.

Alte Sign.: 174/42. Text: Johann Conrad Lichtenberg,1741.

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-41/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

~~1 Pisgat Chanoch, der sich durch die ganze Offenb~~
2. Der Gott sonst, ist ihnen offenbar

Mus 449
41

174

~~42~~
41

Partitur
33 Lectionen. 1741.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-41/0002
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Dm. 15. p. Fr.

F. G. F. M. S. 1791. 5 1

Herr ich habe lieb die Stätte deines Hauses, und den Ort wo deine Ehre wohnet.

Herr ich habe lieb die Stätte deines Hauses, und den Ort wo deine Ehre wohnet.

Herr ich habe lieb die Stätte deines Hauses, und den Ort wo deine Ehre wohnet.

Herr ich habe lieb die Stätte deines Hauses, und den Ort wo deine Ehre wohnet.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-41/0003
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-41/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Allegro.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-41/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-41/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-41/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-41/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-41/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Herr Gott wie groß ist deine Stärke auf deß Thrones Hoheit Herrlichkeit gebaut

Stand d. Stärke auf deß Thrones Hoheit, Herrlichkeit wie die Sonne grünt.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-41/0010
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-41/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Soli Deo Gloria

1711.

12.

Dn 3 gute Sin, zu ihnen

[illegible]

a

2 Violin

Viola

Canto

Alto

Tenore

Basso

Dn. 15. p. Fr.
1741.

e

Continuo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-41/0013
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino.

Violoncello.

Allo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-41/0014
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-41/0015
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

adagio. allo. adagio.

Capo

Choral.

Das Übrige alles.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-41/0016
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 1.

Recitat

all.

Vlny Vltavy

forf.

pp.

forf.

pp.

1.

forf.

pp.

pp.

2.

pp.

forf.

pp.

forf.

1.

1.

1.

1.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-41/0018

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

2.

pp

1. 2.

Capo Recital

presto alla.

Klinde

pp.

pp.

pp.

pp.

pp.

pp.

adagio

allegro

adagio

Capo

Recitat.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-41/0019
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

Der 8. Psalm alter.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-41/0020
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 1.

Recitat.

Volti

allo.

long Pfalliro.

fort. pp. fort. pp. 1. fort. pp. fort. 1. pp. fort. 2 pp. fort. pp. fort. 1. 1. 1. 1. 1. 2. pp.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-41/0022
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

poco allo.

Recitat.

pp.

for.

pp.

for.

adagio

allegro

adagio

Capo

Recitat.

Volti

Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-41/0023
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral

Du Hirtenfreund allerz.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-41/0024
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. 2.

pp.

Recitat.

Allegro.

with Oboes

1. pp. fork

ehrs. pp. 1. fork

pp.

2. pp. fork.

pp.

1. 1. 1.

1.

13

1. 2.

Capoll Recitatiff

Adagio

pp.

fort.

pp.

pp.

pp.

adagio allo

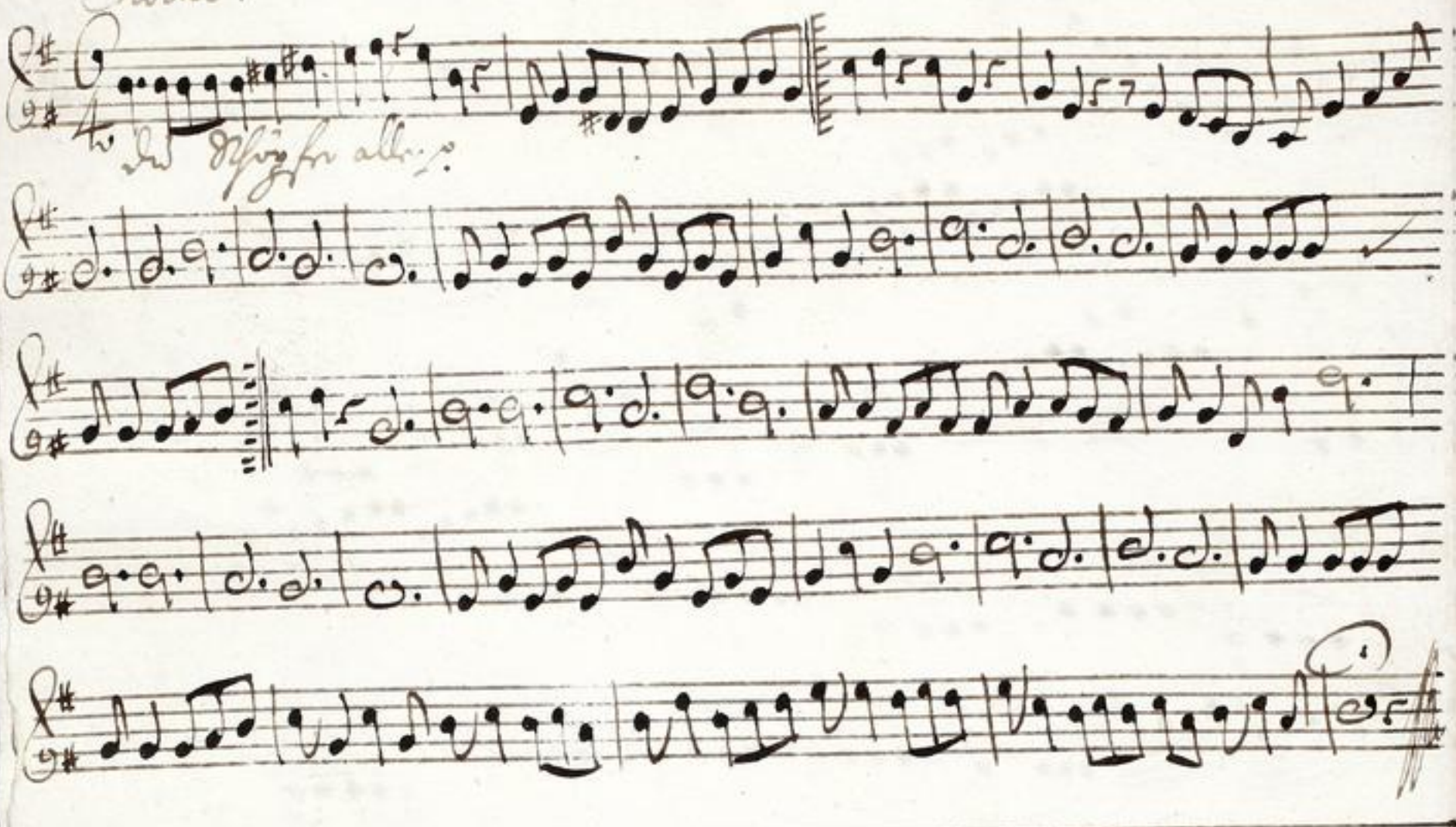
adagio

Capoll

Recitativ

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-41/0027
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-41/0028
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Viola

Recitat

Allo

Recitat

poco allo.

Violino p.

pp.

pp.

4.

Cello.

pp.

2.

Cello.

1.

pp.

adag.

allegro

adagio

Piano

Capo Recitat

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-41/0030

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone 2.

Recit:

volti

Recit:

Presto allo.

Adagio

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-41/0032
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

adag.

allegr.

adag.

Recit.

Chorale.

2

1.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-41/0033
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone.

pp.

Aria. allegro.

Volti.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-41/0034
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da capo.

Aria
poco
allegro.

Bl. d. S.

pp.

pp.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-41/0035
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

adag: allegro.

adag: Da Capo.

Choral.

Alto.

Dictum | Recit. | aria | Recit. | aria | Recit. |

Du Prophet alles Dinge,
Regierst vom End zu Ende
Du Wunderliche Kraft,
Kräftig anspeigne Macht,
Ich sag mich zu die Sünde,
und lasse ab meine Sinne,
Das sie missiesen von dir.

Tacet

Du höchster
alles ist dein
Dinge
Du Natürliche Kraft
Richtig aus eigner Macht
Ich sag mich
Ich die Sünde
und lasse ab meine
Sinne
das sie nicht wenden die.

1741

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-41/0037
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

5.

Duo

Das Gott ist, ist ihnen op = tenbach

3.

Denn Gott hat es ihnen op = = tenbacht da =

mit das Gottes unsichtbares Wesen Gottes unsichtbares

Wesen, das ist seine ewige Kra[ft] u. Gottheit

= wird verstan den so man das wahrnimt an den

Wer = ken, nehmlich an der Schöpfung d. Welt nehmlich

nehmlich an der Schöpfung d. Welt. Creatürlich

Alto.

Dass Gott frey ist ihnen of - fenbar dem Gottlosen ihnen of -

- fenbahret Damit dass Gottes unsichtbares Wesen

das ist so man das was nicht an den Wer - cken Seine

ewige Kraft und Gottheit, wird ersehen so man des was nicht an

Werken nemlich an der Schöpfung der Welt nemlich an der

Schöpfung der Welt

Recit. Aria Recit. Aria Recit

Du Schöpfer aller Dinge
Regierest von End zu End

Du Väterliche Kraft
kräftig und eigner Macht

das Recht und zu die werde

und lose abmesse Omnes

dass sie nicht irren von die

lo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-41/0039
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Duo

5.

Ja, Gott ist in seinem Orden bor

3.

Denn Gott hat ihnen offenbaret,

Jauchzet Ihr Gottes musikalisch Volk Gottes

musikalisch Volk Gottes das ist eine richtige Taffel.

Gottheit wird verehret

wenn das Wasser mit Wein

Wun = der, welches an der Schöpfung Welt welches

Coral

Coral vid f. ℔

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-41/0040
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Duetto

Das Gott sey ist ihnen of- fenbahr Dem Gott sat ob

ihnen of- fenbahrt Damit das Gottes unsichtbahres Wesen

Gottes unsichtbahres Wesen das ist seine ewige Kraft und Gottlei-

- chait ersehen so man des wahr nimt an den Wer - cken

nehmlich an der Erschaffung der Welt nehmlich nehmlich an der

Erschaffung der Welt

Recitat Aria

Es muß ein Herr von Macht und Herrlichkeit seyn, der einen solchen Bau die

Welt das firmament und seinen Thron fortwährend hat: der allen wol er-

fällt der jedem Thier sein Leben dem Menschen die Vernunft gegeben der

Gras und blumen schmückt ja, sich annimt die Kost der Sperlinger bey

mich mein Herz wird ganz entzückt, wann es sich in Betrachtung schickt.

Könte könte Gott nicht stehen fest stehen - - nach seinen

stehen fest stehen - - nach seinen stehen fest die Ehr - und ihren

Kraft fest die Ehr und ihren Kraft - - - - fest die

Herr mit ihrer Kraft Blinde können ihr Gottwesen

stets finanzmachen Töchter stets die Herr mit ihrer Kraft – –

– mit ihrer Kraft – – stets die Herr mit ihrer Kraft Wolke

Geister sagt Ihr an sagt Ihr an wer ist Meister wer von der Welt

vom starren Herr setzt ein Hirlwerk ohnzerstöre

adv. alto

oder setzt ein Gott gemacht! setzt ein Hirlwerk ohnzerstöre

Tenore Soli

oder setzt ein Gott gemacht.

Tr. Ehre aller Dinge

Tr. Väterliche Kraft

Angriff von Ewigkeit Ewig

kräftig ans neuer Macht

Ach Herz mit Ihr wende mit Hose ab unsere Sünde

Dass sie nicht essen von Ihr

tr.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-41/0042
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Basso.

Dictum
Tacet

Gott mueß sich gnugsam offenbahren, an seiner Gabtung Erra-

ten nimt man die seinem von seiner Macht, von seiner Weisheit wahr. Das

stehen heute Götter, ab ist kein Gott nein nein gehn andre falsche ein so

machen sie sich gleichmehl falsche Götter der ehrt den Mammon ehrt der sind dem

Baus, der baut auf seine Borgen der trotzt auf sich der auf Verstand sich stoßen

ist uns dann verborgen wie schwach dergleichen Götzen sind auf sich sie

blind, fast an den Bau der Welt, ist ab ein Mensch ein Götze? o der Gold

ja gar ein nichts da ihn schnell verfällt.

Alto.

Ihr Götter — mag mit al- — len Götzen ist

Dient ei-nem besten Gott ist — mag Götter —

mag mit al- len Götzen ist dient ist dient einem bes-

— — — — — — — — sten einem besten Gott

der Herr der Gott der ist erbarmen den ist erbarmt und Vater

Vater und Versorger nennt der sich die Welt sonst gebraucht

Er hat die Welt so sehr geliebt Er hat sein Weib sein Kraft und

Macht — — — Er hat sein Weib sein Kraft und Macht — —

— — dem Diener ist — — tänz — — al — — t —

— — dem tänz allem Spott dem Diener ist tänz al —

— — — dem tänz allem Spott

Recitativ

Aria

Herr Gott wie gross sind deine Werke aus denen man dich misst

Gnaden erkant gib mir Verstand und Stärke aus deiner Gnaden Fülle wah

wie dein Knecht gönt

Der Vorsteher aller Dinger

Zu Hülfe zu Ehre

Zu Hülfe zu Ehre

Kraft

Macht

Lob Ehr und Zier sey dir allein

und Ehre ab immer

Sinne

Da Bist mir stets von dir

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-449-41/0044
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt